

Национальный союз архитекторов Украины
Национальный авиационный университет
Украина-китайский аэрокосмический университет
Украина-китайский центр развития культуры и образования

**Международный архитектурный смотр студенческих проектов
«Архитектурная среда аэропортов» - 2019
Киев, Украина**

**ПОЛОЖЕНИЕ О СМОТРЕ
«Архитектурная среда аэропортов» -2019**

Организатор: Национальный авиационный университет.

Оргкомитет:

- Факультет архитектуры, строительства и дизайна Национального авиационного университета
- Факультет архитектуры Киевского Национального университета строительства и архитектуры
- Национальная академия изобразительного искусства и архитектуры
 - Национальный союз архитекторов Украины
 - Украинско-китайский центр развития культуры и образования

ТЕМА СМОТРА: «АРХИТЕКТУРНАЯ СРЕДА АЭРОПОРТОВ»

Цель смотра: выявление мировых современных тенденций архитектурной среды аэропортов, награждение представленных студенческих проектов дипломами I, II и III степеней.

Задача смотра:

- совершенствование учебного процесса студентов архитектурных факультетов;
- обмен опытом между украинскими и международными вузами;
- популяризация профессии архитектора;

Срок проведения смотра:

12 - 25 апреля 2019

Место проведения смотра:

Национальный авиационный университет, Институт аэропортов, корпус

Адрес: Киев, проспект Комарова, 1
Зал Ученого совета НАУ

Суть проблемы, вынесенной на рассмотрение:

Архитектурная среда аэропортов включает в себя различные аспекты, требующие научного и практического осмысления, в том числе в образовательном процессе. Выяснение современного состояния и перспективных тенденций развития архитектурной среды аэропортов необходимо для повышения качества архитектурного образования в области подготовки специалистов по проектированию зданий и сооружений аэропортов и их инфраструктуры.

Участники смотра

•Студенты высших учебных заведений архитектурных факультетов по специальности архитектор, градостроитель, дизайнер архитектурной среды, дизайнер интерьера, архитектор-реставратор всех стран мира.

•Архитекторы, градостроители, дизайнеры архитектурной среды, архитекторы-реставраторы - выпускники высших учебных заведений в течение 5 лет после окончания высших учебных заведений всех стран мира.

Номинации смотра:

На смотр подаются проекты, выполненные во время обучения в высшем учебном заведении (внеучебные и студенческие: курсовые и дипломные проекты уровня бакалавра, специалиста и магистра) в следующих номинациях:

1. Архитектура аэровокзалов
2. Проектные решения привокзальных площадей и общественных пространств аэропортов, ландшафтный дизайн.
3. Интерьеры аэровокзалов.
4. Сопутствующие проекты (навигация, предметный дизайн, технологические разработки оборудование, мебель и т.д.)
5. Инженерно-технологические решения в аэропортах.
6. Инновации в проектировании аэропортовых сооружений.

Проекты, которые принимаются на смотр:

- курсовые и дипломные проекты образовательного уровня «бакалавр»
- курсовые и дипломные проекты образовательного уровня «специалист»
- курсовые и дипломные проекты образовательного уровня «магистр»
- самостоятельно выполненные проекты во время обучения в вузе.

ЖЮРИ:

1. Олег Дроздов - основатель и главный архитектор проектов АБ «Дроздов и партнеры», куратор Харьковской школы архитектуры., Г. Харьков, Украина
2. Владимир Шевченко - Заслуженный архитектор Украины, основатель и главный архитектор проектов ТАМ «В. Шевченко », г. Киев, Украина.
3. Алексей Образцов - основатель и главный архитектор проектов архитектурного бюро «АрхОбраз», г.. Днепр, Украина
4. Александр Попов - основатель и главный архитектор проектов архитектурного бюро «Архиматика», г. Киев, Украина.
5. Александр Коротких - экс-главный архитектор города Винница, руководитель проекта «Интегрированное развитие городов в Украине», г. Винница, Украина
6. Артем Билык - инженер, руководитель Инженерного центра Украинского центра стального строительства, г. Киев, Украина.
7. Иностранец - архитектор
8. Иностранец - архитектор
9. Павел Рябикин - генеральный директор Государственного предприятия «Международный аэропорт« Борисполь », г. Киев, Украина.
10. Олег Петровский - генеральный директор Международного аэропорта «Киев», г. Киев, Украина.
11. Анна Бондарь - и.о. главного архитектора г.. Киева (2015-2016 годы), Заслуженный архитектор Украины, искусствовед, координатор Координационного центра взаимодействия с Кабинетом Министров Украины при Президенте Украины, г. Киев, Украина.

Призы смотря.

Все проекты, представленные на смотр, будут награждены дипломами I, II, III степеней соответственно.

Также Программой учитывая предусмотрено присуждение Гран-при осмотре и поощрительные призы

Заседание жюри. Заседание жюри для награждения проектов дипломами и другими призами состоится в период с 22 апреля по 24 апреля 2019 года.

Жюри принимает решение методом консенсуса после совместного тщательного обсуждения каждого проекта.

В случае недостижения консенсуса жюри может перейти к процедуре голосования.

Жюри выбирает Председателя жюри путем тайного голосования.

В случае равного распределения голосов Председатель жюри имеет право решающего голоса.

По результатам заседания жюри составляется протокол заседания и решения жюри.

Мнение членов жюри, не присутствующего на заседании, не учитывается.

Заседание жюри считается легитимным при участии подавляющего большинства членов жюри на заседании.

Организатор назначает ответственного секретаря осмотра, который присутствует на заседании жюри без права голоса.

Авторское право.

Все авторы представленных проектов сохраняют за собой авторское право на проекты. Регистрацией в обзоре (отправка анкеты на участие в обзоре) они подтверждают то, что они действительно авторами проекта.

Ответственность за достоверность информации, изложенной в проектах несет исключительно автор проекта. При наличии споров относительно авторства проектов Организатор не рассматривает споры об авторстве в проектах и оставляет за собой право снять с учетом все проекты, имеющие спорный авторство. Все вопросы относительно авторства решаются исключительно между авторами в порядке, предусмотренном законодательством.

Все авторы представленных проектов регистрацией в обзоре передают неисключительное авторское имущественное право Организатору конкурса на публикацию проекта в каталоге учитывая, представление проекта на выставке осмотра, публикации в СМИ и Интернет в качестве результатов осмотра.

Регистрационный взнос.

Участие в смотре бесплатное. Регистрационный взнос не взимается.