

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი



დეტალური ინფორმაციისთვის ეწვიეთ ჩვენს
ვებგვერდს <http://gtu.ge/architecture>

ასევე სოციალურ ქსელ ფაისბუქზე:
არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის
ფაკულტეტი

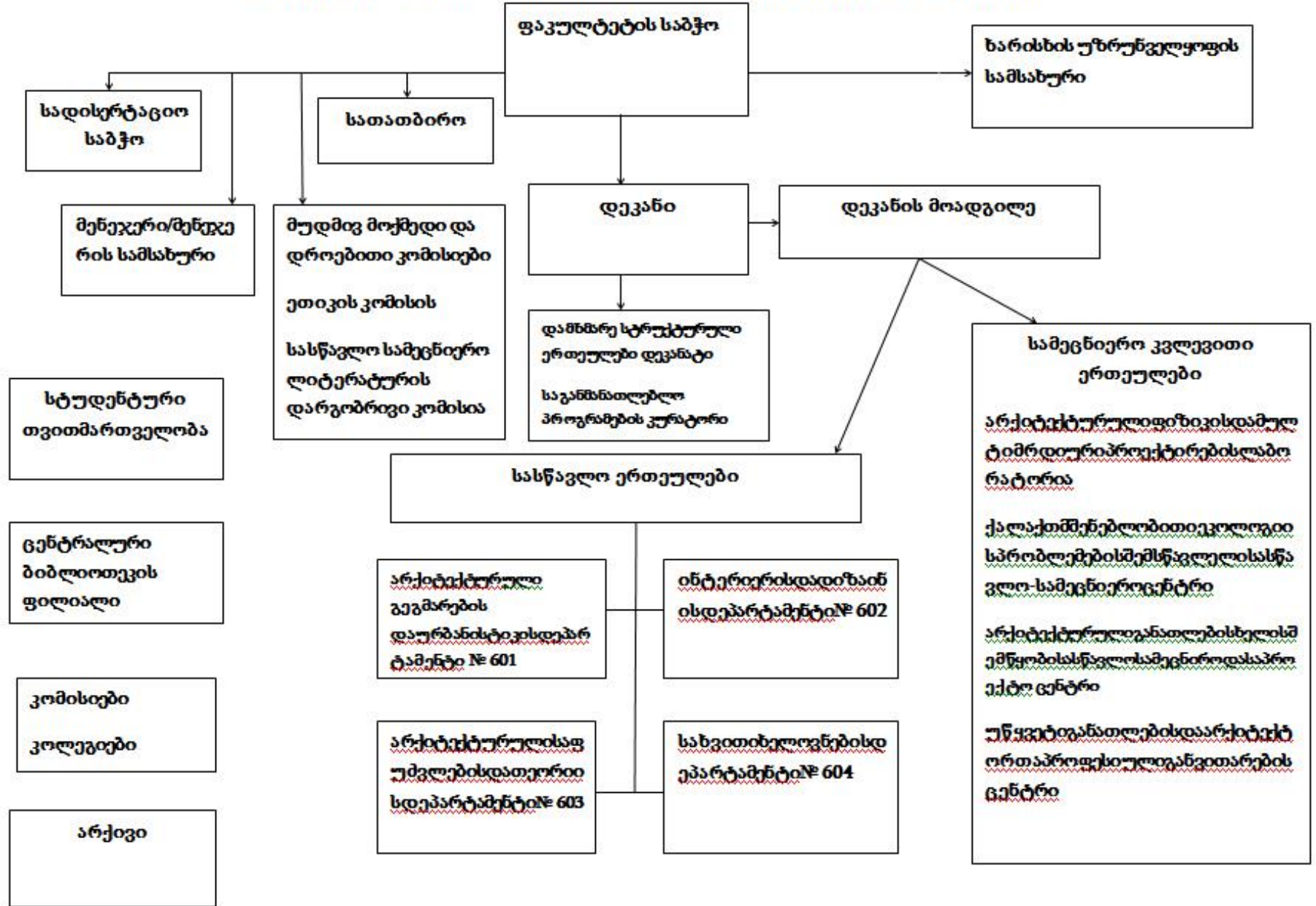
E-meil: arch@gtu.ge

Tel: (+ 995 32) 2337133

ფაკულტეტის მისია

- არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის მისიაა შემოქმედებითად მოაზროვნე, პრაქტიკაზე ორიენტირებული, მაღალკვალიფიციური, ადგილობრივ და საერთაშორისო დასაქმების ბაზარზე კონკურენტუნარიანი პროფესიონალის მომზადება, რომელიც მზად იქნება ღირსეულად უპასუხოს არქიტექტურის მდგრადი განვითარების თანამედროვე გამოწვევებს.
- **სლოგანი:**
- **აკადემიური სივრცე შემოქმედებითი აზროვნებისთვის**
- დამტკიცდა ფაკულტეტის დებულება და სტრუქტურა: სტუ-ს წარმომადგენლობითი საბჭოს (სენატი) მიერ 2 აპრილი, 2018 წ. დადგენილება № 01-06-02/29

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის სტრუქტურა



სამეცნიერო კვლევითი ერთეულები

არქიტექტურული ფიზიკის დამუშავების ცენტრი

ქალაქთმშენებლობითი ეკოლოგიის სპობლეგების მენეჯერული სასწავლო-სამეცნიერო ცენტრი

არქიტექტურული განათლების ხელისშემშვლის სასწავლო სამეცნიერო და საპროექტო ცენტრი

უნაწვდომი ადამიანების და არქიტექტორთა პროფესიული განვითარების ცენტრი

არქიტექტურული გეგმარების და ურბანისტიკის დეპარტამენტი № 601

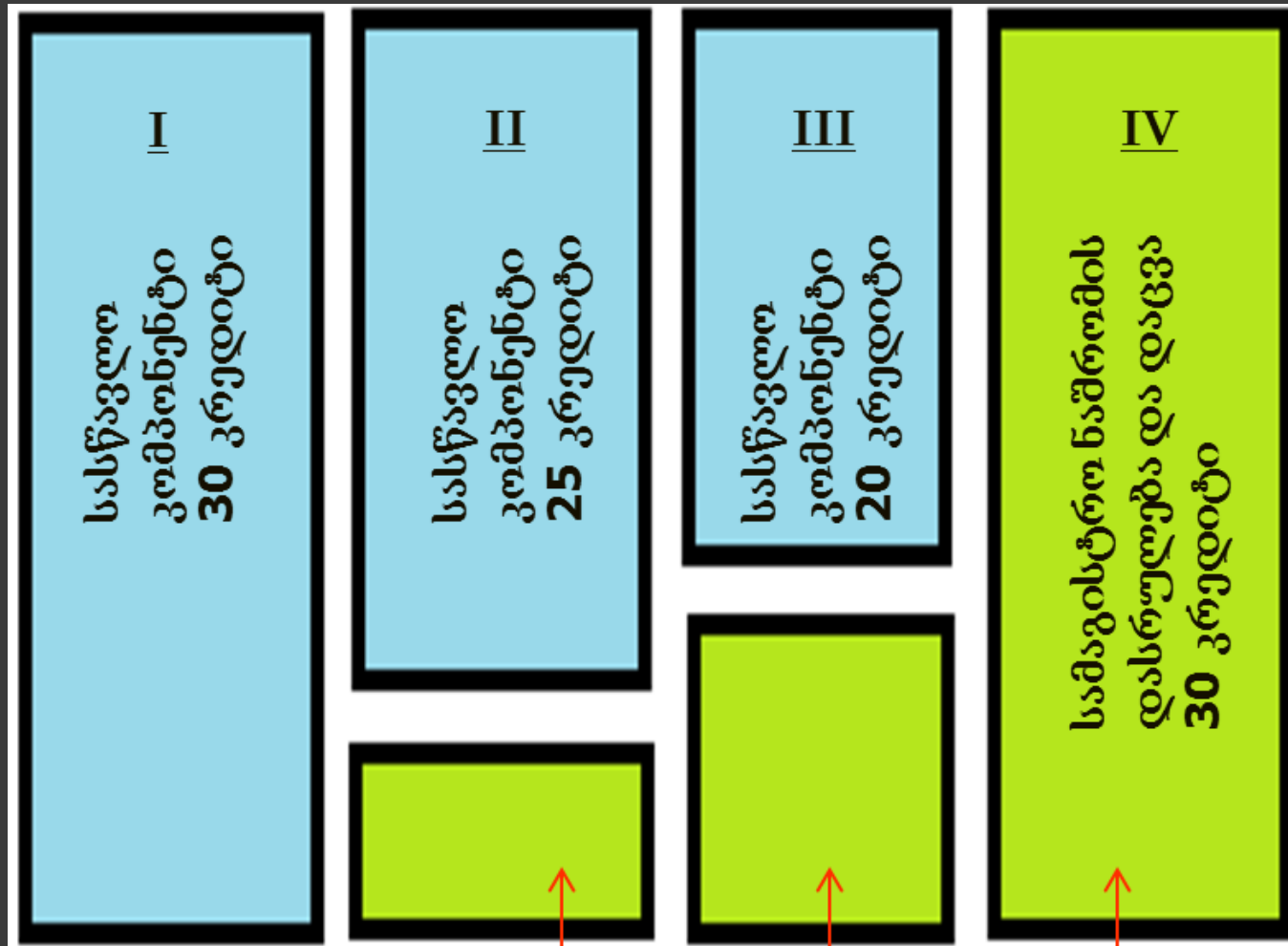
ინტერიერის და დიზაინის დეპარტამენტი № 602

არქიტექტურული საფუძვლების და თეორიის დეპარტამენტი № 603

სახვითი ხელოვნების დეპარტამენტი № 604

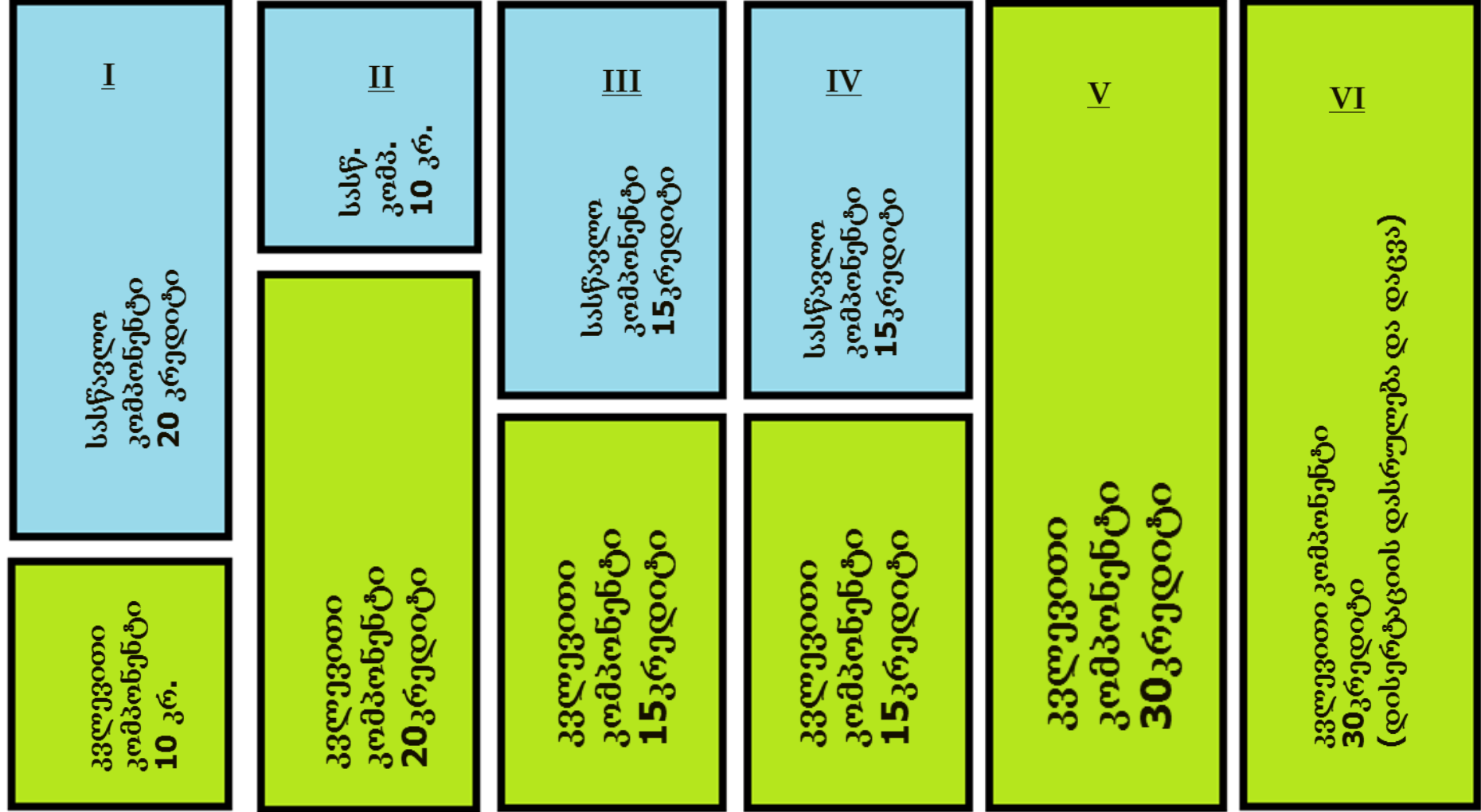
- ფაკულტეტზე უმაღლესი განათლების სამივე საფეხურზე ხორციელდება საგანმანათლებლო პროგრამა “არქიტექტურა” (ბაკალავრიატი, მაგისტრატურა, დოქტორანტურა), ხოლო ორ საფეხურზე - საგანმანათლებლო პროგრამა “არქიტექტურათმცოდნეობა”.
- რუსულენოვანი საგანმანათლებლო პროგრამა „არქიტექტურა“
- პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამა: „არქიტექტორტექნიკოსი“

მაგისტრატურის პროგრამა “არქიტექტურა”-ს სტრუქტურა



კვლევითი კომპონენტი

დოქტორანტურის პროგრამა “არქიტექტურა”-ს სტრუქტურა



პერსონალი სულ 130 თანამშრომელი:

21 სპეციალისტი (9 მთავარი სპეციალისტი; 8 უფროსი სპეციალისტი; 4 სპეციალისტი) 1 ლაბორატორიის გამგე, 1 უფროსი ლაბორნტი, 1 ლაბორანტი

● აკადემიური პერსონალი

● 49 აკადემიური პერსონალი:
10 პროფესორი;

● 21 ასოცირებული
პროფესორი;

● 13 ასისტენტ პროფესორი

● 4 ასისტენტი

● მოწვეული პერსონალი

● 57 მოწვეული პერსონალი:

● 4 პროფესორი;

● 15 ასოცირებული
პროფესორი;

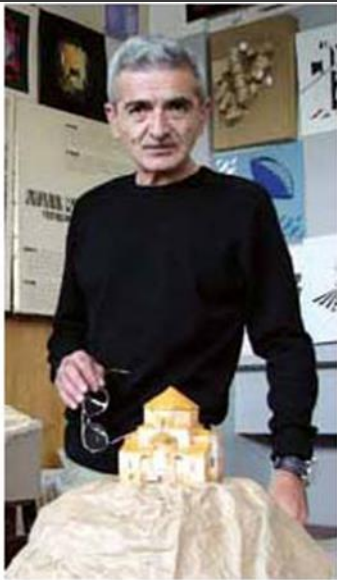
● 9 უფროსი მასწავლებელი;

● 15 მასწავლებელი.

- ⦿ სტუდენტები (ბაკალავრები, მაგისტრანტები, დოქტორანტები) - 885
- ⦿ 1 კურსზე მივიღეთ – 149 ბაკალავრი
- ⦿ 55 მაგისტრანტი პროგრამა „არქიტექტურა“-ზე
- ⦿ 1 მაგისტრანტი პროგრამა „არქიტექტურათმცოდნეობაზე“
- ⦿ სულ: 122 მაგისტრანტი
- ⦿ 19 დოქტორანტი (18 – პროგრამა არქიტექტურა, 1– პროგრამა–არქიტექტურათმცოდნეობა)
- ⦿ მობილობა გარე – 14 შიდა – 12
- ⦿ დაამთავრა – 93 ბაკალავრმა
- ⦿ 41 – მაგისტრანტმა
- ⦿ 3 (?) – დოქტორანტმა.(სულ – 57 დოქტორანტი)



ხატვის, ფერწერის და ქანდაკების სახელოსნოები;
<https://www.facebook.com/xatvisdepartamenti/>



ზურაბ ტიტვინიძე
ZURAB TITVINIDZE

პლასტიკური არქიტექტურული მოდელირების სტუდია

The introduction of volumetric, conceptual and plastic modelling methods, refining this progressive methodology and integrating, in parallel with architectural graphics, traditional and digital methods in teaching is a significant component of the first two years of study at the Faculty of Architecture, Urban Planning and Design. This is confirmed by the engagement and growing interest of students in learning the 'language of architecture' and by the quality of their work during the past two and a half years.



არქიტექტურის პოეზიკა

POETICS OF ARCHITECTURE



1. სტუდიის ემბლემა 2. „პილიგრიმები“ (იხ. ქვემოთ); 3. „პოეზიის სასახლე“ თბილისში (არქიტექტორი და მოქანდაკე შ. ბოსტანაშვილი, 1999-2001); 4. სტუდიის მსმენელთა ერთი ჯგუფი (2008წ.) - მარცხნიდან თ. ცანავა, ე. მაღუტაშვილი, დ. ბოსტანაშვილი (სტუდიის პედაგოგი), ე. დარჯანია, ო. იოსელიანი, შ. ბოსტანაშვილი (სტუდიის ხელმძღვანელი), მ. მარგალიტაშვილი, ს. მაკაშვილი, მ. გიგუაშვილი

1. Studio logo; 2. The Pilgrims (see below); 3. „The Palace of Poetry“ in Tbilisi (architect and sculptor Sh. Bostanashvili, 1999-2001); 4. A group of students of the studio (2008) - from left to right: T. Tsanava, E. Malutashvili, D. Bostanashvili (pedagogue of the studio), E. Darjanla, O. Ioseliani, Sh. Bostanashvili (founder of the studio), M. Margalitashvili, S. Makashvili, M. Giguashvili

- ⦿ არქიტექტურული ფიზიკისა და მულტიმედიური პროექტირების ლაბორატორია;
- ⦿ არქიტექტურული განათლების ხელშემწყობი სამეცნიერო კვლევითი და საპროექტო ცენტრი;
- ⦿ მდგრადი არქიტექტურის განვითარების ლაბორატორია, რომელიც შეიქმნა და ფუნქციონირებს შპს ვუდსერვისი დახმარებით.



ქალაქთმშენებლობითი ეკოლოგიის
პრობლემების შემსწავლელი სასწავლო.

კონკურსი გუდაურში–
არქჰაბი

სტუდენტთა განვითარების ფონდი

- 2016 წლიდან ფაკულტეტზე ფუნქციონირებს სტუდენტთა განვითარების ფონდი, რომელის დააფუძნა ახალგაზრდა პედაგოგმა მამუკა ბარათაშვილმა. ფონდის მიზანია სტუდენტებს ხელი შეუწყოს საკონკურსო მოღვაწეობაში და დასაქმებაში. და კარიერულ წინსვას.
- <https://www.facebook.com/>



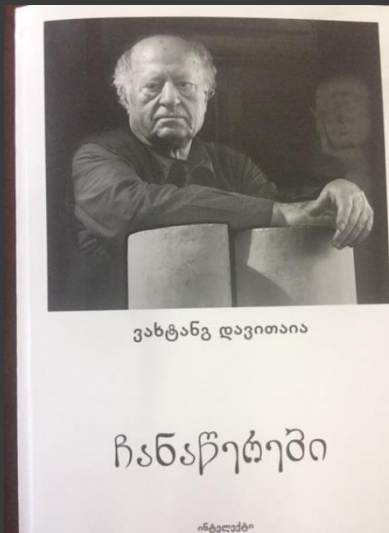
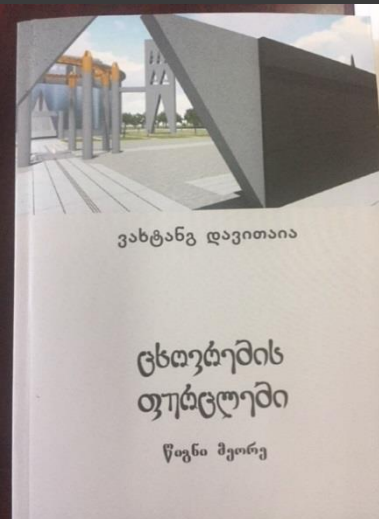
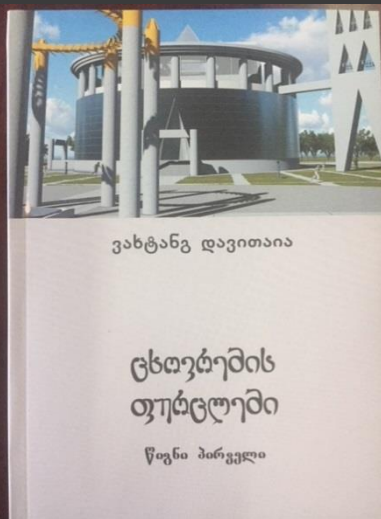
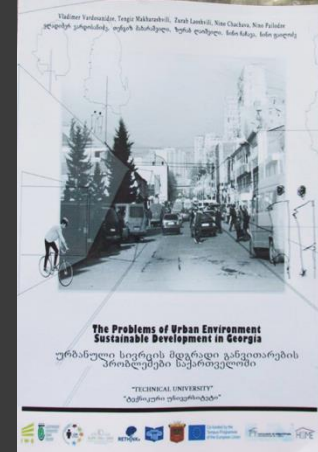
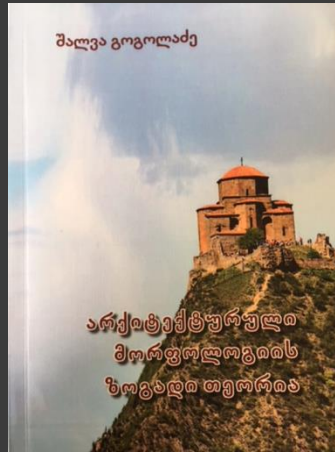
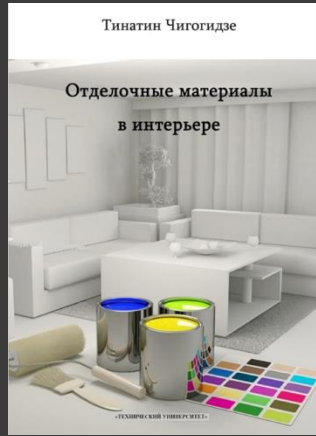
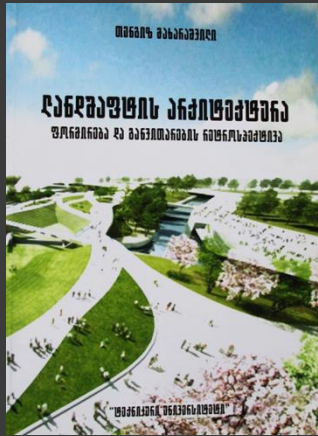
- 7 რჩევა როგორ მივალწიოთ წარმატებას საერთაშორისო კონკურსებში
1. განსაზღვრე შენი მიზანი
 2. შეარჩიეთ კარგი გუნდი
 3. შეისწავლეთ კონკურსის მოთხოვნები და შეფასების კრიტერიუმები
 4. დაიცავით ბალანსი კონცეფციასა და პრაქტიკულობას შორის
 5. კარგი პრეზენტაცია ნიშნავს წარმატებულ პროექტს
 6. დაელაპარაკეთ მეგობრებს და კითხეთ მათ მოსაზრებები
 7. იყავი კარგი თვით პრომოუტერი

სასწავლო–სამეცნიერო ლიტერატურის დარგობრივი კომისია კომისიის წევრები

1. პროფესორი თენგიზ მახარაშვილი – თავმჯდომარე
 2. პროფესორი ნინო ხაბეიშვილი
 3. პროფესორი ნინო იმნაძე
 4. პროფესორი ვახტანგ ფირცხალავა
 5. პროფესორი თინათინ ჩიგოგიძე
 6. ასოც. პროფესორი გია ნაცვლიშვილი
 7. ასოც. პროფესორი მაია დავითაია (მდივანი)
- სასწავლო–სამეცნიერო ლიტერატურის დარგობრივმა კომისიამ 2012 წლიდან დღემდე განიხილა 73 მონოგრაფია, სახელმძღვანელო, დამხმარე სახელმძღვანელო, მეთოდური მითითება, სამეცნიერო სტატია

2018 წელს ფაკულტეტის პროფესორ–მასწავლებლების მიერ მომზადდა 44 სახელმძღვანელო, დამხმარე სახელმძღვანელო და სალექციო კურსები, რომლებიც უშუალოდ ასახულია საგანმანათლებლო პროგრამების სილაბუსებში.

პროფესორ–მასწავლებლების მიერ შედგენილი სახელმძღვანელოები, სალექციო კურსები და სხვა.



კვალიფიკაციის ასამაღლებელი სასწავლო ტრენინგ კურსი: „მწვანე (მდგრადი) მშენებლობაში“.

- 2018 წლის 14 და 16 მარტს საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის მდგრადი განვითარების ლაბორატორიაში (აუდიტორია 403 ც) 12 საათზე შედგა ლექცია, რომელიც წარმოადგენს კვალიფიკაციის ასამაღლებელი სასწავლო ტრენინგ კურსის „მწვანე (მდგრადი) მშენებლობაში“. კურსს გაუძღვა ზაალ ხელაძე, რომლის დახმარებითაც არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე შეიქმნა და ფუნქციონირებს აღნიშნული ლაბორატორია. სასწავლო კურსს დაესწრნენ ფაკულტეტის პროფესორ-მასწავლებლები და სტუდენტები ასევე დაინტერესებული პირები.



კურსში განიხილავს მწვანე მშენებლობის იდეოლოგიას, არსებული შენობებისათვის მწვანე სტატუსის მინიჭებას და შენობათა მენეჯმენტის მწვანე მეთოდოლოგიებს, ინტეგრირებული დიზაინი სასწავლო ფორმატში 5 პრეზენტაციად. თვალსაჩინოებისათვის წარმოდგენილი იყო ორი ვიდეო რგოლი (სულ: 120 სლაიდი). ტრენინგ კურსი გაწერილია 4 აკადემიური საათისათვის. 3 აკადემიური საათი ჩატარდა 14 მარტს და ერთი საათი 16 მარტს.

- „კვალიფიკაციის ასამაღლებელი სასწავლო კურსი „მწვანე (მდგრად) მშენებლობაში“ განიხილება როგორც პროდუქტი პროფესიის მაძიებელთა განათლებისთვის. კურსი დაეხმარება სამშენებლო სექტორში მოღვაწე გადაწყვეტილების მიმღებ პროფესიონალებს (არქიტექტორები, ინჟინრები, დეველოპერები, ადგილობრივ მუნიციპალიტეტში მოღვაწე ჩინოვნიკები და სხვ.) და საკითხით დაინტერესებულ მსურველებს მწვანე მშენებლობის საფუძვლების დაუფლებაში.



- ასეთი სასწავლო მოდულის შექმნის აუცილებლობა გამოწვეულია ახალგაზრდა და ზრდასრულ ადამიანთა დასაქმების პოტენციალის გაზრდის სურვილით. მის მიზანს წარმოადგენს პროფესიონალი ტრეინერების მომზადება შემდგომში სხვაპიროვნების გადასამზადებლად და მათთვის მწვანე მშენებლობის უნარ- ჩვევების გასაზიარებლად.

- ⦿ სემინარი: „მწვანე არქიტექტურაში“
- ⦿ 2018 წლის 17 აპრილს მდგრადი არქიტექტურის განვითარების ლაბორატორიაში, სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტის სტუდენტებისთვის შედგა პირველი თემატური სემინარი: „ხის კონსტრუქციები“, რომელსაც გაუძღვა ლაბორატორიის ხელმძღვანელი ზაალ ხელაძე.
- ⦿ სულ ჩატარდება 10 სემინარი. სემინარების ძირითადი მიზანია დავიცვათ სამყარო ეკოლოგიური კატასტროფისგან მდგრადი არქიტექტურის პრინციპების გათვალისწინებით. ასევე გათვალისწინებულია სტუდენტების მენტორებად მომზადება, რომლებიც რეგიონებში სკოლებში ჩაატარებენ ტრენინგებს.



<http://ntc.ge/>

<https://www.facebook.com/NewTechnologyCenter.ge/?ref=settings>

სასწავლო პროექტი: „ბათუმის ცენტრის რეკონსტრუქცია“

- 2017-2018 სასწავლო წლის მეორე სემესტრის საკურსო პროექტის ფარგლებში 65211 და გოგოების ჯგუფი ამუშავებს ბათუმის ცენტრის რეკონსტრუქციის პროექტს. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტთან და ქ. ბათუმის მერიის არქიტექტურის სამსახურთან თანამშრომლობით პირველ სტადიაზე დამუშავებულ იქნა წინასაპროექტო კვლევა, რომელიც კანონმდებლობის შესაბამისად მოიცავს დოკუმენტურ და ფიზიკური გარემოს კვლევებსა და ტექნიკურ-ეკონომიკურ დასაბუთებას.
- წინასაპროექტო კვლევის ფარგლებში 13-15 აპრილს განხორციელდა საველე სამუშაოები. 4 ჯგუფად განაწილებულ სტუ-ს სტუდენტებს შეუერთდნენ ადგილობრივი უმაღლესი სასწავლებლის სტუდენტები და ერთობლივი ძალებით განხორციელდა საპროექტო არეალში არსებული შენობა-ნაგებობების აღრიცხვა სართულიანობის, სიმაღლის, ფუნქციის, სტატუსისა და მდგრადობის მიხედვით.

- ⦿ ვიზიტის ფარგლებში 14 აპრილს გაიმართა ვორქშოფი და პრეზენტაციები, რომელშიაც ახალგაზრდობასთან ერთად მონაწილეობა მიიღეს თბილისელმა და ბათუმელმა მოქმედმა არქიტექტორებმა, ხელოვნებათმცოდნეებმა და ოფიცირის წარმომადგენლებმა.
- ⦿ სამ დღიანმა საველე სამუშაოებმა მნიშვნელოვანი როლი შეასრულა საპროექტო ტერიტორიის პრობლემებისა და პრიორიტეტების ჩამოყალიბებაში, რაც აისახა პირველი შუალედური გამოცდის შედეგებზე.
- ⦿ საბოლოო საკურსო პროექტის ჩაბარებამდე დაგეგმილია კიდევ ერთი ვიზიტი ბათუმში, სადაც დასაზუსტებელ საუშაოებთან ერთად განხორციელდება გაწეული სამუშაოების პრეზენტაცია ადგილობრივ პროფესიულ წრეებში და მერიის წარმომადგენლებთან.

სასწავლო პროექტი „გორის მიწათსარგებლობის გენგეგმა“

- 2018 წლის 11 ივნისს "სითი ინსტიტუტი საქართველომ" და მისმა ხელმძღვანელმა მამუკა სალუქვაძემ სერტიფიკატები გადასცა საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტის სტუდენტებს გორის მიწათსარგებლობის გენგეგმის წინასაპროექტო სამუშაოების წარმატებით შესრულებისთვის.



სამეცნიერო–პრაქტიკული სემინარი მაგისტრანტებისთვის თემა: „არქიტექტურის და ქალაქგეგმარების თანამედროვე პრობლემები – გამოწვევები“

- 2018 წლის 16–30 აპრილის ჩათვლით სტუ–ს არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტზე 403 ც და 506 ც. აუდიტორიაში ჩატარდა X სამეცნიერო–პრაქტიკული სემინარები: თანამედროვე არქიტექტურა–პრობლემები და გამოწვევები. სემინარში მონაწილეობა მიიღეს სამაგისტრო პროგრამა „არქიტექტურა“-ის მაგისტრანტებმა.
- განხილული თემები: „რიკარდო ბოფილის საცხოვრისის იდეოლოგია“; „ფერი არქიტექტურაში (თბილისის თანამედროვე არქიტექტურის მაგალითზე)“; „თანამედროვე ბიბლიოთეკა“; „არქიტექტურა, როგორც ტრადიცია“; და სხვა.



“Paper Architecture and Parametric Design” – „ქალაქის არქიტექტურა და პარამეტრული დიზაინი“

Erasmus+ - სალექციო კურსი არქიტექტურის მიმართულებით

- 2018 წლის 19–23 მარტს საქართველოს ტექნიკურ უნივერსიტეტს, Erasmus+ გაცვლითი პროექტის ფარგლებში, ეწვივნენ ლისაბონის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტის (Faculty of Architecture/University of Lisbon – FA/ULisboa) (პორტუგალია) პროფესორები ანტონიო კასტელბრანკო (Antonio Castelbranco) და პედრო მიგელ გომეშ ხანუარიო (Pedro Miguel Gomes Januario).
- პორტუგალიელი სტუმრები სტუ-ს სტუმრობდნენ სწავლების მიზნით Erasmus+ მობილობის პროექტის ფარგლებში, რომლის კოორდინატორია ლისაბონის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტი.
- 2018 წლის 23 მარტს სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის 403 ც აუდიტორიაში პროფესორმა პედრო მიგელ გომეშ ხანუარიომ (Pedro Miguel Gomes Januario) ჩაატარა სემინარი და ვორქშოფი თემაზე: “Paper Architecture and Parametric Design” - პარამეტრული დიზაინი.

- სემინარი და ვორქშოფი განკუთვნილი იყო ფაკულტეტის პედაგოგებისთვის და დოქტორანტებისთვის. პარამეტრული დიზაინი დღესდღეობით ერთ ერთი აქტუალური მიმართულებაა არქიტექტურაში. ეს არის მეთოდი შეიქმნას ტექტონიკური სტრუქტურები, ახალი ფენომენალური გააზრება საზოგადოებრივი სივრცეების ქალაქის სტრუქტურაში, რომლის განხორციელება შესაძლებელია სპეციალური კომპიუტერული პროგრამების საშუალებით: Sketchup, Riner da Grasshopper.

ვორქშოფის მიზანი იყო პედაგოგების და დოქტორანტების კვალიფიკაციის ამაღლება პარამეტრულ დიზაინში. ესწრებოდნენ ასოცირებული პროფესორები ნუგზარ ხვედელიანი, გურამ აბულაძე, დავით ბოსტანაშვილი, ნინო ჩაჩავა, ასისტენტ პროფესორი შოთა გელაშვილი, მასწავლებელი გურამ ხოსრუაშვილი, დოქტორანტი ნანა ლეკვეიშვილი, სტუდენტი ირაკლი ფანცხავა.



სასწავლო – შემეცნებითი ტური კახეთში

2018 წლის 12 მაისს სტუ–ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის, ინტერიერის და გარემოს დიზაინის დეპარტამენტის ხელმძღვანელის პროფესორ თინათინ ჩიგოგიძის და სტუდენტების მიერ, საგანმანათლებლო პროგრამიდან გამომდინარე, ორგანიზებული იყო სასწავლო – შემეცნებითი ტური კახეთში.

- სტუდენტებმა და პროფესორ–მასწავლებლებმა მოინახულეს: კახური ტრადიციული მეღვინეობის (KTW) ღვინის ქარხანა ველისციხეში და ყვარელში "მეღვინეობა ხარების" ტურისტული კომპლექსი. ტურის მიზანია გაცნობა ღვინის ქარხნების ინტერიერის თავისებურების. რაც მნიშვნელოვანია საკურსო პროექტის შესასრულებლად საგანში: „სამრეწველო შენობების ინტერიერის დაპროექტება“.





1. შობის კანონი
2. შობის კერძობა
3. ახალი ადგილის
4. ახალი კვანძი
5. სივრცითი
6. ახალი სივრცული

B3
საპლაზმის მუზეუმის სივრცული



მუზეუმის სივრცული

1. შობის კანონი
2. შობის კერძობა
3. ახალი ადგილის
4. ახალი კვანძი
5. სივრცითი
6. ახალი სივრცული
7. სივრცული
8. ახალი სივრცული
9. ახალი სივრცული
10. ახალი სივრცული

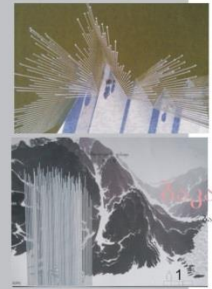
M1
დაცემის



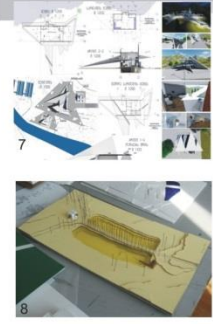
ფერმა

ფერმა

1. შობის კანონი
2. შობის კერძობა
3. ახალი ადგილის
4. ახალი კვანძი
5. სივრცითი
6. ახალი სივრცული
7. სივრცული
8. ახალი სივრცული
9. ახალი სივრცული
10. ახალი სივრცული



B4
საპლაზმის მუზეუმის სივრცული



1. ახალი სივრცული
2. ახალი სივრცული
3. ახალი სივრცული
4. ახალი სივრცული
5. ახალი სივრცული
6. ახალი სივრცული
7. ახალი სივრცული
8. ახალი სივრცული
9. ახალი სივრცული
10. ახალი სივრცული

მისიონარი

1. შობის კანონი
2. შობის კერძობა
3. ახალი ადგილის
4. ახალი კვანძი
5. სივრცითი
6. ახალი სივრცული
7. სივრცული
8. ახალი სივრცული
9. ახალი სივრცული
10. ახალი სივრცული

ნაპლაზმის მუზეუმი

საპლაზმის მუზეუმი

12. 11. 2016

Architectural Digest
17. 11. 2017

Architectural Digest is a leading international magazine of architecture and design. It is published by the Architectural Digest Group, a division of the Hearst Corporation.

საპლაზმის მუზეუმი
საპლაზმის მუზეუმი
საპლაზმის მუზეუმი

պիտեք ևս սպիտակագույն

18
ՎԵ

1. Ինքն-բնակարաններ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
5. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

84
ՆԱԽՅԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿԱՆԱԿՆԵՐ

1. Ինքն-բնակարաններ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
5. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

M1

Միջնադարյան Բաղնիքային
Մազնեթերգուն

18
ՎԵ

1. Մասնավորապես կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

ՆԱԽՅԱԿԱՆ

18
ՎԵ

1. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

M1

Միջնադարյան Բաղնիքային
Մազնեթերգուն

18
ՎԵ

1. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
5. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

M1

Միջնադարյան Բաղնիքային
Մազնեթերգուն

18
ՎԵ

1. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
2. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
3. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
4. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
5. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
6. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
7. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
8. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
9. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ
10. Կառուցվածքներ և մ. թանգարաններ

ARCHITECTURE
 वास्तुकला
 LANDSCAPE ARCHITECTURE
 एक प्रकार का आर्किटेक्चर
 URBAN DESIGN
 शहरी डिजाइन

WORLD'S BEST GRADUATION PROJECTS **HunterDouglas AWARDS**

ARCHIPRIX



ROTTERDAM 2001 • ISTANBUL 2003 • GLASGOW 2005 • SHANGHAI 2007 • MONTEVIDEO 2009 • CAMBRIDGE USA 2011 • MOSCOW 2013 • MADRID 2015

AHMEDABAD 2017

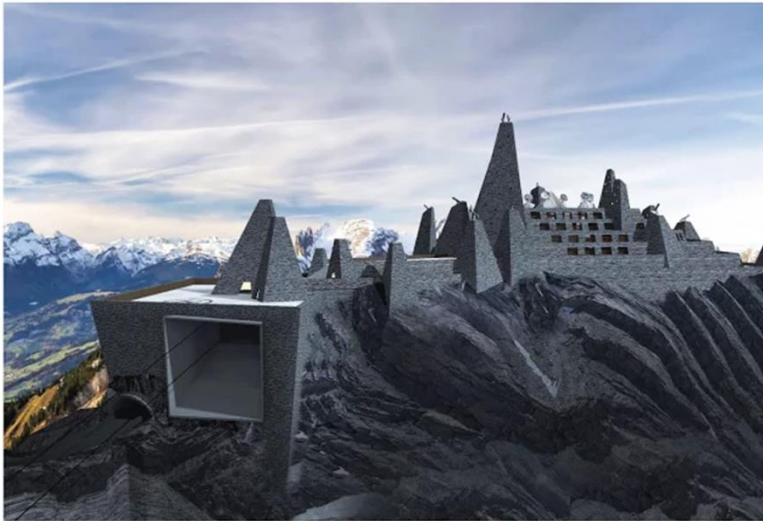
दुनिया की सबसे अच्छी स्नातक परियोजनाएँ

Museumpark 25
 3015 CB Rotterdam
 The Netherlands
 www.archiprix.org
 mail@archiprix.org

CEPT
 UNIVERSITY

Observatory Museum and the tourist center of Khevsureti

PROJECT OF
 MASTERS DEGREE
 2016



STUDENT: MAMUKA BARATASHVILI
 TUTOR: GEA NAKHRAZDE
 DIRECTION OF ARCHITECTURE HEAD:
 PROFESSOR VAKHTANG DAVITIA

GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY
 FACULTY OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING AND DESIGN



Observatory Museum and the tourist center of Khevsureti



The project is located in Georgia in the Khevsureti mountains. It is a complex of buildings that will serve as an observatory and a tourist center. The project is designed as an architectural ensemble that will be integrated into the natural environment. The buildings are designed to be functional and aesthetically pleasing. The project is a response to the need for a modern tourist center and observatory in the region. The project is a challenge for the architect to create a building that is both functional and aesthetically pleasing. The project is a response to the need for a modern tourist center and observatory in the region. The project is a challenge for the architect to create a building that is both functional and aesthetically pleasing.

STUDENT: MAMUKA BARATASHVILI
 TUTOR: GEA NAKHRAZDE
 PROJECT OF ARCHITECTURE HEAD:
 PROFESSOR VAKHTANG DAVITIA

GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY
 FACULTY OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING AND DESIGN



კონკურსი იმართება ორ წელიწადში ერთხელ. 2017 წელს მამუკა ბარატაშვილის პროექტი მოხვდა ხუთ საუკეთესო სამაგისტრო ნამუშევართა შორის.



Corridor paradigm



#1

columns_courtyard



front elevation

#6

Inner_courtyard



section 2-2

#4

volumetric view



section 1-1

#9

Theatre_stage



#5



legende

1. entrance
2. living room
3. bedrooms
4. gym
5. medical space
6. dining space
7. kitchen
8. rest room
9. living room of medication
10. products storage
- etc.



cottage plan

naive cottage #12

PSYCHIATRIC ASYLUM

"Stultifera Navis"



Georgian Technical University

faculty of architecture

design and urban planning

MA. Natali Bezarashvili

TUTOR prof. David Botanashvili

Georgia Tbilisi 2015



Poetics of Architecture

2018 წ. არქიტექტურის კონკურსზე გაიგზავნა ნატალია ბეზარაშვილის პროექტი: "ფსიქიატრიული კლინიკა", ხელმძღვანელი დათო ბოსტანაშვილი

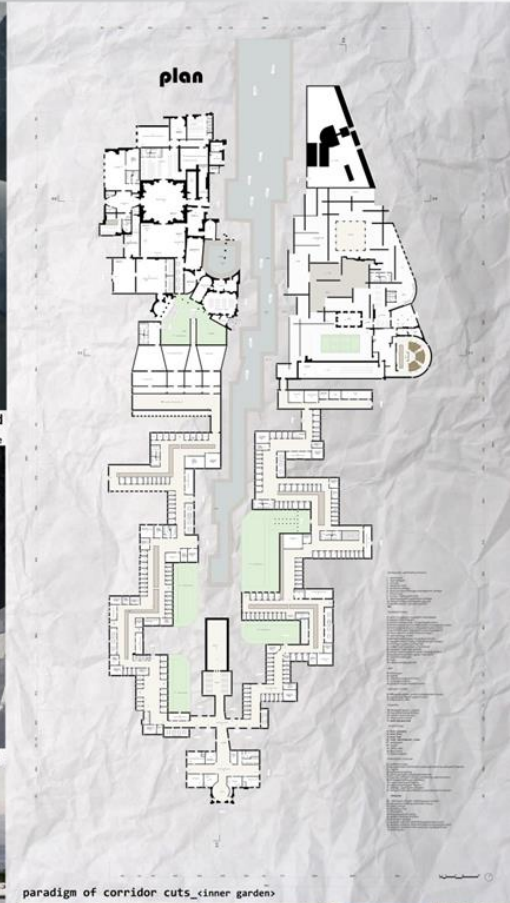
Psychiatric asylum "Stultifera Navis"



section_2-2 Montage_sight



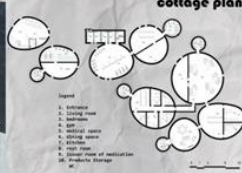
Inner_courtyard Theatre_stage



plan



Volumetric_view



STUDENT:
NATALI BEZARASHVILI

TUTOR:
DAVID BOSTANASHVILI

PROJECT OF
MASTERS DEGREE
2015

DIRECTION OF
ARCHITECTURE
HEAD:
PROF. V DAVITAIA



sight_view



fronal_elevation Upper_sight_of_domes



paradigm of corridor cuts_inner garden>

GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY
FACULTY OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING AND DESIGN



სამაგისტრო ნაშრომის თემა: ფსიქიატრიული კლინიკა პალიასტომის ტბასთან
მაგისტრი: ნატალი ბეზარაშვილი; ხელმძღვანელი: დავით ბოსტანაშვილი

საერთაშორისო პროექტები – ვორქშოპები – 2017 წ. ოქტომბერი.



თემაზე: „დიდუბის არეალის კვლევა და საპროექტო წინადადებების შემუშავება“.

მონაწილეობა მიირეს ვენის ტექნოლოგიური ინსტიტუტის არქიტექტურის ფაკულტეტის და სტუ - ს არქიტექტურის ფაკულტეტის მაგისტრანტებმა

Seminar and workshop with Friedrich Kuhlmann: “Perceiving the dynamics in changing urban landscapes” 10/11 april 2017

- 2017 წლის 11 აპრილს გერმანელი არქიტექტორის ფრიდრიხ კულმანის ხემძღვანელობით არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე ჩატარდა ვორქშოფი თემაზე: „ცვალებადი ურბანული ლანდშაფტის დინამიკის შესწავლა“. ვორქშოფში მონაწილეობა მიიღეს ფაკულტეტის ბაკალავრიატის სტუდენტებმა: ანი გიგანი, ალექსანდრე გაჩეჩილაძე, ლევან ქართველიშვილი, გივი თოფურია, ნინო გარდავა, ნინო ლომიძე, ნიკო გურჯიევი, ანდრო ასათიანი, ანი წიქორიძე, ანეტა კიკნაძე. 2017 წლის 4 ივლისს სტუდენტებს გადაეცათ სეთიფიკატები ვორქშოფში მონაწილეობისთვის.



ვორქშოფი პოლონელ ურბანისტ პიოტრ ლორენსთან ერთად ქ. თელავში

- 2018 წლის 19 იანვარს ი.გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, შპს „ატელიე არქიტექტს“-მა ინიციატივით, ჩატარდა „ვორქშოფი“, თელავის გენერალური გეგმის კონცეპტუალური ხედვის ჩამოყალიბებისთვის, რომელშიც მონაწილეობას იღებდნენ სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის სტუდენტები,
- „ვორქშოფს“ უძღვებოდა შპს „ატელიე არქიტექტს“ მიერ მოწვეული სტუმარი, პროფესორი პიოტრ ლორენსი.



არქიტექტურული ოლიმპიადა

- 2018 წლის 1 მაისიდან – 16 ივნისის ჩათვლით სტუ–ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე გაიმართა არქიტექტურული ვორქშოფი თემაზე: „გარაჟი“ – პოტენციური საჯარ სივრცე, ავტოფარეხების გადააზრება, ტრანსფორმაცია და ადაპტაცია

„გარაჟი“ – პოტენციური საჯარ სივრცე ავტოფარეხების გადააზრება, ტრანსფორმაცია და ადაპტაცია

გარაჟი
სოციალური სპატი სივრცე

ავტოფარეხების გადააზრება, ტრანსფორმაცია და ადაპტაცია
1 მაისი - 16 ივნისი 2018

პროექტის მიზანია თბილისის ცენტრის რეკონსტრუქციის და მისი მიჯნის განსაზღვრვა. სოციალური სივრცის შექმნის მიზანია, რომელიც უზრუნველყოფს ადამიანების უსაფრთხო და კომფორტულ ცხოვრებას. პროექტის მიზანია, რომელიც უზრუნველყოფს ადამიანების უსაფრთხო და კომფორტულ ცხოვრებას.

ავტორი: შრომის დაფინანსება: შპს "სტუ-ს ურბანისტიკის და დიზაინის ცენტრი". მხარდობის მიზანია, რომელიც უზრუნველყოფს ადამიანების უსაფრთხო და კომფორტულ ცხოვრებას.

პროექტის განხორციელების მიზანია, რომელიც უზრუნველყოფს ადამიანების უსაფრთხო და კომფორტულ ცხოვრებას.

მომხმარებლის მისამართი:
სამხარაურო მუნიციპალიტეტის ალუკაჯის ქ. მხარდობის: urbanexperimentagency@gmail.com
მისამართი: თბილისი - თბილისი - თბილისი - თბილისი

ალუკაჯის მუნიციპალიტეტის მხრიდან: 15 აპრილი 2018

მხარდობის:

სტუდენტური კონკურსი: საუკეთესო არქიტექტურული პროექტი –2018



სტუდენტური კონკურსი: „საუკეთესო ინტერიერის
პროექტი“ – 29 მარტი, 2018

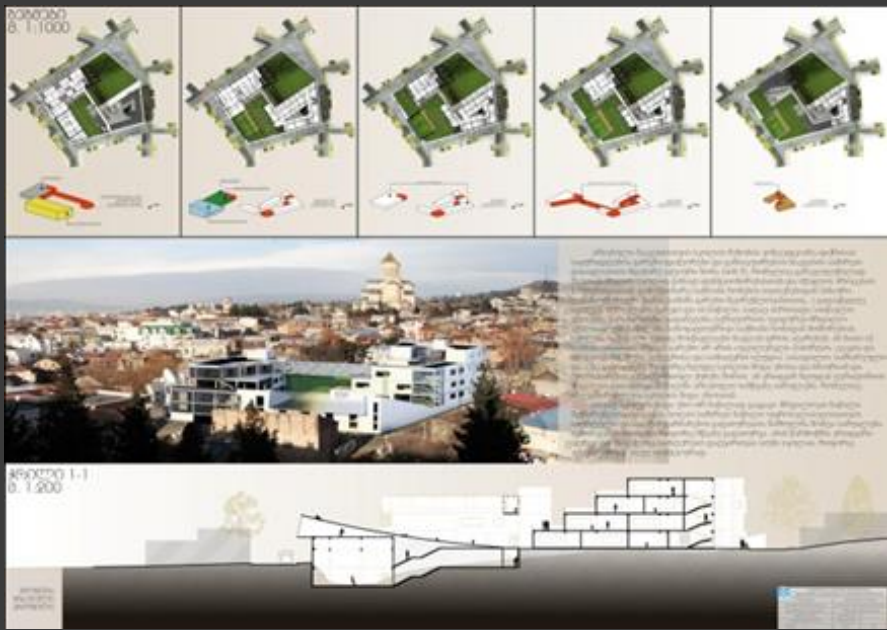


2017 წელს ჩატარდა XXXV კლასიკური კონკურსი: „ქალაქის არქიტექტურა“



2017 წლის 18 დეკემბერს არქიტექტორთა კავშირში შედგა წლის საუკეთესო სამაგისტრო სადიპლომო ნამუშევრების კონკურსი და გამარჯვებულების დაჯილდოება. კონკურსი ტარდება ყოველწლიურად არქიტექტურის დღის ფარგლებში.

„მოცულობითი არქიტექტურა“-ის ნომინაციაში საუკეთესო სამაგისტრო ნამუშევრისთვის დიპლომი და არჩილ და ქეთევან ქურდიანების სახელობის პრემია მიენიჭა სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის მაგისტრს ივანე ებრალიძეს პროექტში „ახალი სკოლა ავლაბარში 480 მოსწავლეზე“ ხელმძღვანელი სტუ - ს პროფესორი მედეია მელქაძე.



ამავე ნომინაციაში მონაწილის დიპლომი გადაეცა გიორგი არევამეს, საცხოვრებელი ხელმძღვანელი მ. მელქაძე (სტუ.)

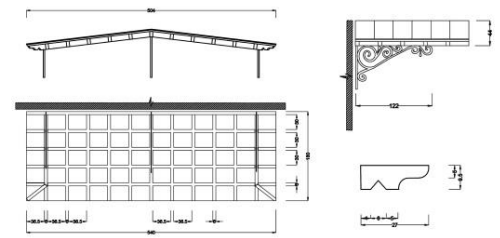
ნომინაცია რესტავრაცია,
 რეგენერაცია, რეკონსტრუქცია
 საუკეთესო სამაგისტრო ნამუშევრისთვის
 დიპლომი გადაეცა დავით უგრეხელიძეს.
 თემა: 'ილია წინამძღვრიშვილის
 სახელობის სასოფლო-სამეურნეო
 სკოლის ისტორიული შენობის
 რეაბილიტაცია'; ხელმძღვანელი გიული
 გეგელია (სტუ-ს არქიტექტურის,
 ურბანისტიკის და დიზაინის
 ფაკულტეტი)



შესარი 1-5 ლეგენდო

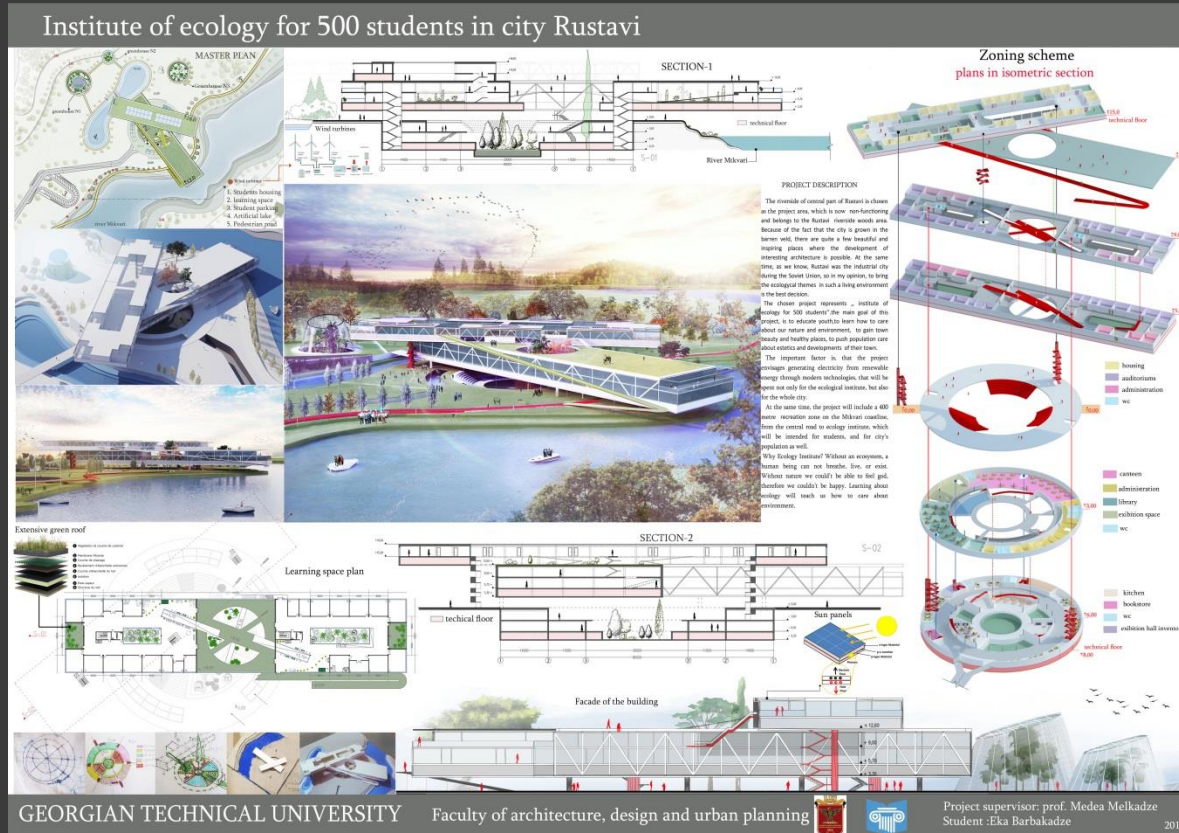


შესახველის ბარახუვის ლეტალი



სტუდენტის ადგილი	დავით უგრეხელიძე
სტუდენტის ჯგუფი	სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი
მასშტაბი	1:50
თარიღი	2017

2018 წლის 6 დეკემბერს არქიტექტორთა კავშირში შედგა წლის საუკეთესო სამაგისტრო სადიპლომო ნამუშევრების კონკურსი და გამარჯვებულების დაჯილდოება.

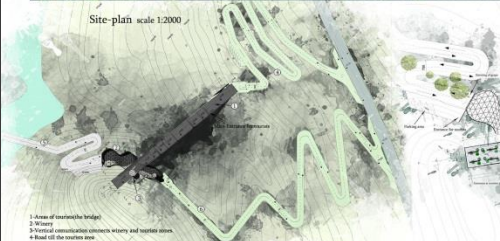


- ნომინაცია: “მოცულობითი არქიტექტურა”
- ეკა ბარბაქაძე თემა: „ეკოლოგიის ინსტიტუტი 500 სტუდენტზე“; ხელმძღვანელი: მ. მელქაძე

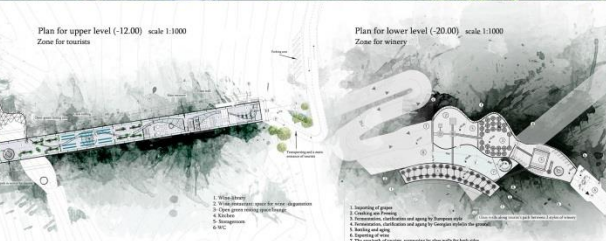
WINERY IN RACHA (GEORGIA)



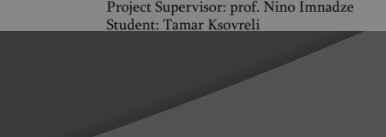
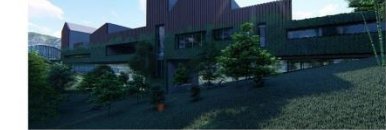
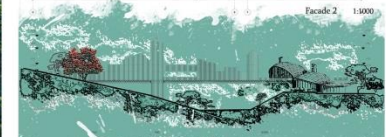
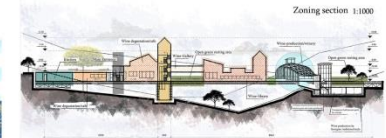
Site-plan scale 1:2000



Plan for upper level (-12.00) scale 1:1000
Zone for tourism



Plan for lower level (-20.00) scale 1:1000
Zone for winery



Wine is one of the most various products in the world, because of its produced by many types of wine grapes also many types of technology and methods. Wine may be sparkling, dry, semi-dry, semi-sweet, sweet, fortified wine and so on. It may be produced in oak, concrete tanks, Georgian wine jar ("Kvevri") and also in steel or glass vessels. There are different according to colors, color, dry or sweet, climate, areas. It has many characteristics, that's why every wine are different from each other and each real wine has a unique taste. Wines has been produced for thousands of years. The earliest known traces of wine are from Georgia. That's why Georgia is known as homeland of wine. Georgian traditional technology of winery is fortified to wine jar (called "Kvevri"), who is unique because of it's the one and only in the world. "Kvevri" is a vessel of wine which is fully placed in the ground from 80 to 140 centimeters.

Complex of winery is located near Kvachkara village in Racha, Georgia. Racha is mountainous region of Georgia. Its average height is more than 1000 meters from sea level. The region is located in the north-west side of Georgia and it's known for unique taste of wine types. The main concept of our winery project in Racha was to integrate the facts of architecture manufacturing history and civil architecture for tourists. These two areas intersect into each other by two main buildings. The concept of one of

of this section of complex is contemporary, modern, sustainability but fitting for its environment, which was one of the most important aspects that the project focuses on.

The main concept of winery project was to integrate two important fields of architecture: Winery as manufacturing, modern and contemporary architecture and the other one is traditional communication, stone and elements. The concept of stone for tourists comes from traditional civil architecture houses. Who is operates as well as some areas for tourists in 150 meters long bridge, because of its environment and surrounding area. Tourists come from the independent way from the main road to the village of Kvachkara. The tourists transport way comes down at 14 meters height. The point tourists take off and transport them back. Inside the path (open green area) above the road for tourists to transport all the stairs is elevated, where they enter the building. They will come down on the lower level at 100/10m from the main road of village and they enter restaurant (able to separate wine of water and etc. before the cafe) from a kitchen and store rooms which are half underground and it has the independent car and enter from the transport way. After the cafe tourists go visit on the terrace, which includes green resting areas and fountains.

after that tourists return to the building on the bridge, where is located wine library and shop. The last area of bridge is again open resting terrace from where tourists can go on downwards in the winery section. In nearby tourists can't enter into the winery rooms, they only can take the pathway between winery halls, and looking through wine producing from the glass walls surrounded the path. After the finish there trip they can enter out at the end of their pathway or return back to the main entrance of the building.

GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY

Faculty of Architecture, Design and Urban planning



Project Supervisor: prof. Nino Imnadze
Student: Tamar Ksovreli

ნომინაცია: „მოცულობითი არქიტექტურა“; თამარ ქსოვრელი თემა: მეღვინეობა რაჭაში“ ხელმძღვანელი ნ. იმნაძე

- ნომინაცია „ლანდსაფტის არქიტექტურა“
- ლაშა გოგიჩაიშვილი თემა „საგასტროლო თეატრი რიყეზე“
ხელმძღვანელი მ. მელქაძე (მონაწილის დიპლომი)
- ნომინაცია „ინტერიერის და დიზაინი“ (საუკეთესო სამაგისტრო
ნამუშებრისთვის დიპლომი)
- ანა ფეიქრიშვილი თემა „კომაროვის პანსიონის ინტერიერის
პროექტი“ ხელმძღვანელი თ. ჩიგოგიძე
- ნომინაცია „გარემოს დიზაინი“
- ნუცა დემეტრაშვილი თემა: „ქ. თბილისში საპარგინგე სისტემის
დიზაინ პროექტი“ ხელმძღვანელი ნ. ხაბეიშვილი

სერჟი-პონტუაზის ქალაქგეგმარების საზაფხულო ვორკშოპი პარიზში

- 2018 წლის 5 სექტემბრიდან 26 სექტემბრის ჩათვლით გაიმართა უკვე ტრადიციული სერჟი-პონტუაზის ქალაქგეგმარების საზაფხულო ვორკშოპი (პარიზის რეგიონი, საფრანგეთი). სერჟი-პონტუაზის ვორკშოპები იმართება 1982 წლიდან და ყოველი სესია გარკვეულ თემას ეძღვნება. სესიის მსვლელობისას საერთაშორისო სტუდენტებისგან დაკომპლექტებული ჯგუფები ერთი თვის მანძილზე ეცნობიან სხვადასხვა საინტერესო ადგილებს, ამუშავენ წინადადებებს და სესიის ბოლოს წარადგენენ პროექტს. წლევანდელი სესიის თემა იყო „ცხოვრება მეტროპოლიტენის არეალში“.



ჩვენი ფაკულტეტი, სახელოსნოს დაარსების დღიდან თითქმის ყოველ წელს აგზავნის სტუდენტების პროექტებს საფრანგეთში, ვორკშოპში მონაწილეობის მისაღებად. წელს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის წარმომადგენელი იყო მაგისტრატურის მეორე კურსის სტუდენტი გვანცა ცქიფურიშვილი. სესიაში მონაწილეობის მისაღებად მან გაიარა კონკურსი, რისთვისაც ვორკშოპზე წინასწარ გააგზავნა დამუშავებული თემა თბილისი-რუსთავის ურბანულ-რურარული კავშირების შესახებ. (ხელმძღვანელი ასოც. პროფ. დ. ბოსტანაშვილი).

გვანცამ ერთი თვის მანძილზე იმუშავა ხუთი სტუდენტისგან შემდგარ ჯგუფში, რომელთა შორის იყვნენ არქიტექტორი, ლანდშაფტის დიზაინერი და ურბანული სოციოლოგი. დანარჩენ სამ ჯგუფთან ერთად, საკუთარი შემუშავებული პროექტი „დაკავშირებულობა და მრავალფეროვნება“ (Connectivity and Diversity) წარადგინა ფართე აუდიტორიის (მათ შორის 30 კაციანი ჟიურის) წინაშე, რომელსაც ესწრებოდნენ როგორც სპეციალისტები ასევე ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლები, რომლებსაც გააჩნიათ რეალური ბერკეტები სტუდენტების მიერ შემოთავაზებული იდეები გამოიყენონ



ამ პროექტის მიხედვით, პარიზის რეგიონიდან, შეირჩა 6 ძირითადი ტერიტორია, რომელთაგან პრეზენტაციაზე დეტალურად 2 იქნა განხილული - ქ.პარიზის სენ დენის რაიონი და ქ. ვენდომი, მათი განსხვავებული ხასიათისა და პრობლემატიკის გამო. პროექტის მიზანს წარმოადგენდა ადგილობრივი ხასიათისა და რესურსის აღმოჩენა, წინ წამოწევა და მათი გათვალისწინებით სხვადასხვა აქტივობების შეთავაზება ამა თუ იმ არეალზე, რაც ადამიანების, სამეზობლოების, ქალაქებისა და რეგიონების უკეთეს კავშირს და რესურსების გაზიარებას შეუწყობს ხელს. გუნდის მთავარი კონცეფცია სწორედ ამ აქტივობებს ე.წ. „მარცვლებს“ ეყრდნობოდა, რომელიც მომავალში ტყედ იქცევა და უფრო დიდ მასშტაბებზე იქონიებს გავლენას; კონცეფციის გასამყარებლად მოყვანილი იყო სხვადასხვა ქვეყნების ადგილობრივი მაგალითები, მათ შორის ფესტივალები ინდოეთიდან და ძველი ფაბრიკა-ქარხნების ადაპტაციის მაგალითები საქართველოდან.

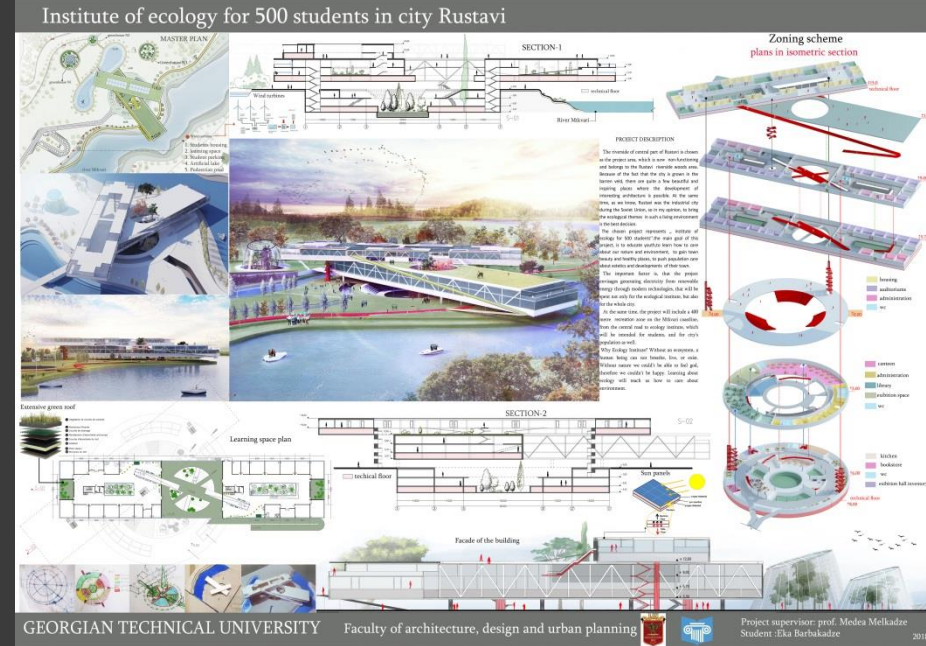
- საბოლოოდ პროექტმა სხვა სამ წინადადებასთან ერთად დიდი მოწონება დაიმსახურა ჟიურის მხრიდან. გარდა ამისა, მონაწილეებმა გაიცნეს პარიზის რეგიონის მრავალი საინტერესო ადგილი და ერთმანეთს გაუზიარეს კულტურული გამოცდილებები. ატელიეს ყოველწლიური ვორკშოპები იმართება სხვადასხვა ქვეყნებში, მათ შორის რუსეთში და აფრიკის კონტინენტზე.



Kazakh Leading Academy of Architecture and Construction, VIII International Festival of Architectural, Civil Engineering and Design Schools of Eurasia. 16-17th of November 2018 in Technical University of Moldova (the Republic of Moldova).



სამაგისტრო თემა: შ. რუსთაველის სახ. აეროპორტი ტბილისში; მაგისტრანტი დავით კომახიძე; ხელმ. ნ. იმნაძე



სამაგისტრო თემა: მაგისტრანტი ეკა ბარბაქაძე ხელმმ. მ. მეღვინაძე

WINERY IN RACHA (GEORGIA)



GEORGIAN TECHNICAL UNIVERSITY Faculty of Architecture, Design and Urban planning

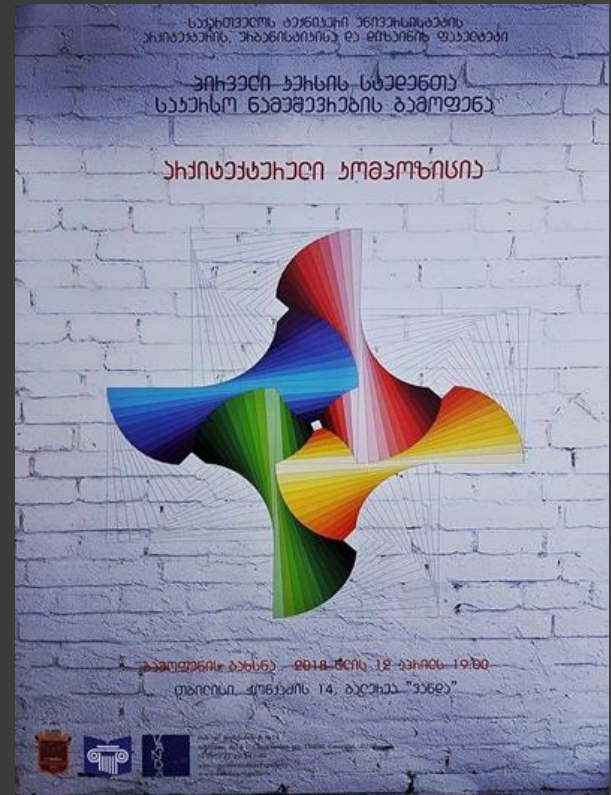
Psychiatric Clinic And Research Center



თამარ ქსოვრელი მეგი სომხიშვილი ვერიკო ბაბუციძე

თალიკო ონიანი

გამოფენა-კონკურსი “არქიტექტურული კომპოზიცია“



- 2018 წლის 12 აპრილს გალერეა „ვანდაში“ მოეწყო სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტის პირველი კურსის სტუდენტების საკურსო ნამუშევრების გამოფენა – კონკურსი „არქიტექტურულ კომპოზიციაში“. „არქიტექტურული კომპოზიციის“ მიზანია სტუდენტს განუვითაროს ვიზუალურ-სივრცითი წარმოდგენის უნარი, რაც თავის მხრივ, არქიტექტურული ობიექტის შექმნის საფუძველია.

2017 წლის 5 ივლისს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის ვესტიბულში გაიხსნა სტუდენტთა ნამუშევრების გამოფენა „ქანდაკება“. გამოფენის ორგანიზატორია სახვითი ხელოვნების დეპარტამენტი.



თბილისის V საერთაშორისო ქორეოგრაფიული ფესტიველი–კონკურსი Vakhtang Chabukiani Tbilisi V International Choreographic Festival- Competition

- 2018 წლის 1 აპრილს საქართველოს პედაგოგ–ქორეოგრაფთა ასოციაციის (Georgian Teacher-choreographer Association) მიერ ჩატარდა თბილისის V საერთაშორისო ქორეოგრაფიული ფესტიველი–კონკურსი (Vakhtang Chabukiani Tbilisi V International Choreographic Festival-Competition).



საქართველოს პედაგოგ-ქორეოგრაფთა ასოციაცია
GEORGIAN TEACHER-CHOREOGRAPHER ASSOCIATION

ვახტანგ ჭაბუკიანის
სახელობის თბილისის
V საერთაშორისო
ქორეოგრაფიული
ფესტივალი-
კონკურსი

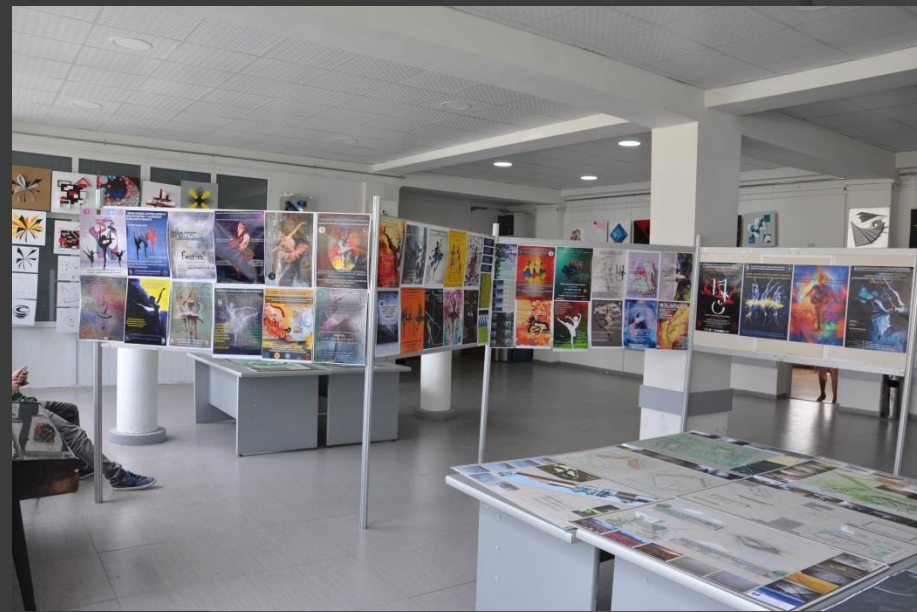
VAKHTANG
CHABUKIANI
TBILISI
V INTERNATIONAL
CHOREOGRAPHIC
FESTIVAL-COMPETITION

31.03 - 1.04 2018

ფესტივალის ჩაჯგანის ადგილი:
თბილისი,
აუსთაველის გამზირი 19
აღმავანის გამზირი 61

გ: 593 20 95 97
E-MAIL: associationgtch@gmail.com





გამოფენა „პლაკატი“ სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის ფოიეში

გამოფენა–კონკურსი „ასოციაციები“

- 2018 წლის 16 აპრილს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე მოეწყო „არქიტექტურის თეორიის“ მიმართულების სტუდენტთა ნამუშევრების გამოფენის გახსნა და დაჯილდოება.



საქართველოს არქიტექტორთა ასოციაციის და ჟურნალ „STYLE“ -ს ორგანიზებით ტარდება მე-12 საერთაშორისო არქიტექტურული კონკურსი „არქიტექტურული პრემია 2017“ .

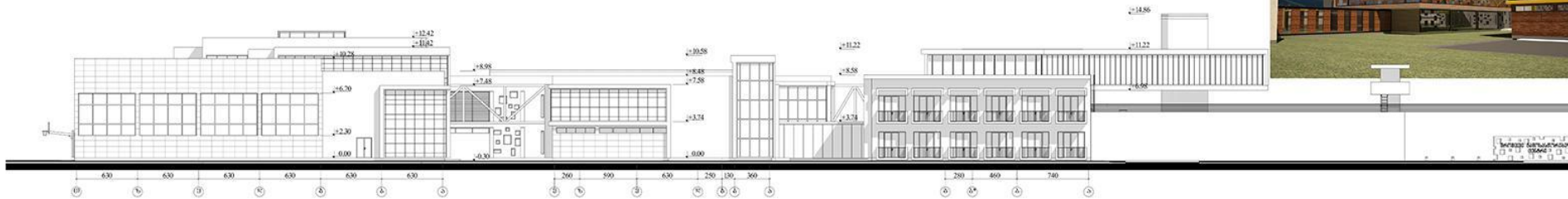
- კონკურსში მონაწილეობას
ღებულობენ სტუ - ს
არქიტექტურის,
ურბანისტიკის და დიზაინის
ფაკულტეტის პედაგოგები
და სტუდენტები.
საკონკურსო პროექტები
შეგიძლიათ დაათვალიეროთ
საიტზე [www.
Archiaward.com](http://www.Archiaward.com).



ნომინაცია „სტუდენტური პროექტი“
გაიმარჯვა მაგისტრანტმა: დავით კომახიძემ. ხელმ. გ. ნადირაძე



შენიშვნა 3-1:200



ჭრილი 3-3 3:1:200

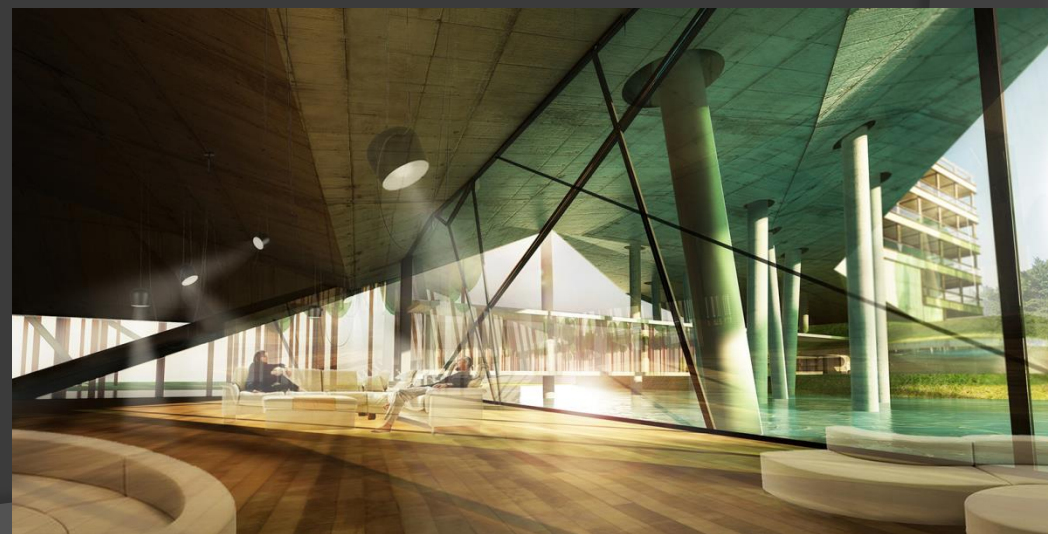


ჭრილი 1-1 3:1:200



ნომინაცია „არქიტექტურული პროექტი“

- სასტუმრო შეკვეთილში
- ავტორი სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პედაგოგი ვასილ ქობულაია, ტანაავტორები გივი და გიორგი ქობულიები



ნომინაცია ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი რეალიზებული



სახლი წყნეთში, ავტორი სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პედაგოგი ვასილ ქობულია, ტანაავტორები გივი და გიორგი ქობულიები

ამჟამად ფაკულტეტს აქვს მჭიდრო ურთიერთობა უცხოეთის შემდეგ არქიტექტურულ სკოლებთან:

- Les Ateliers Internationaux De Maitrise D'oeuvre Urbaine.
- Milan Polytechnic University, Faculty of Architecture Politecnico di Milano.
- Technische Universität Kaiserslautern, Fachbereich Architektur, Raum-und Umweltplanung, Bauingenieurwesen
- Università Deglistudi Di Roma "La Sapienza", Dipartimento Di Architettura E Analisi Della Citta.
- Università Della Svizzera Italiana, Accademia di Architettura
- Czech Technical University in Prague

ჩვენი არქიტექტურული სკოლის ავტორიტეტის ამაღლებას ხელს უწყობს ის ფაქტიც, რომ მსოფლიოს მრავალი აღიარებული არქიტექტორი არის ჩვენი ფაკულტეტის საპატიო პროფესორი (Professor Honoris Causa).

ჩვენი ფაკულტეტის პროფესორ-მასწავლებლები და სტუდენტები მრავალი საერთაშორისო და ადგილობრივი კონკურსის ლაურიატები არიან.



საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი

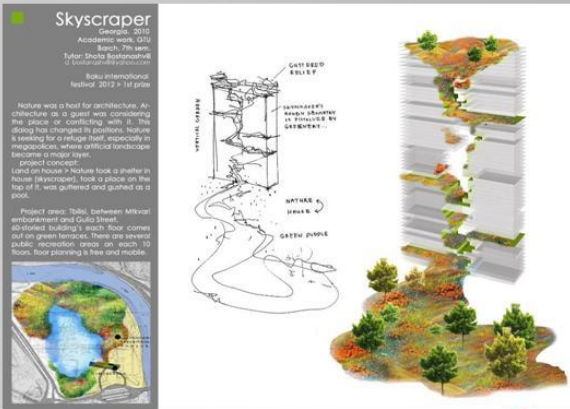
არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი



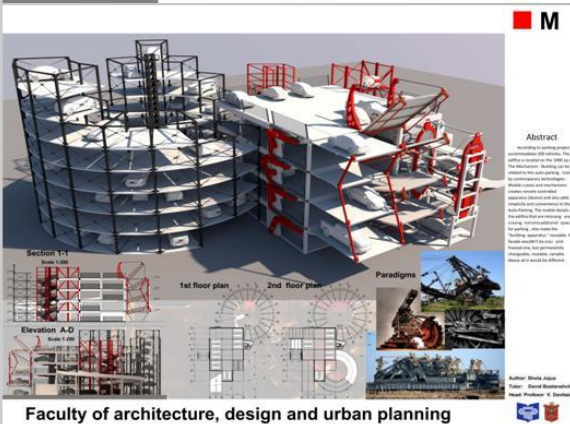
სწავლა ფაკულტეტზე წარიმართება პროფესიულ და უმაღლეს საგანმანათლებლო პროგრამებზე. მოდულურ პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამაზე (IV საფეხური) სწავლის ხანგრძლივობა 18 სასწავლო თვე.

უმაღლეს საგანმანათლებლო პროგრამებზე სწავლა სამსაფეხურიანია:

- I საფეხური: ბაკალავრიატი – 4 წელი;
- II საფეხური: მაგისტრატურა – 2 წელი;
- III საფეხური: დოქტორანტურა–3 წელი.



2018 წელს ჩვენს ფაკულტეტზე ბაკალავრიატის ქართულ და რუსულენოვან პროგრამებზე ჩარიცხვის მსურველი აბიტურიენტები აბარებენ ეროვნულ გამოცდებს უნარ-ჩვევებში (კოეფიციენტი-4); ქართულში-4; უცხო ენაში-2 და ერთ-ერთ არჩევით საგანში: მათემატიკა, ლიტერატურა, ან სახვითი ხელოვნება -2. ამის გარდა ეროვნული გამოცდების დაწყებამდე აბიტურიენტებმა უნდა გაიარონ გასაუბრება ხატვასა და ხაზვამი.



ჩვენი მისამართია: თბილისი, ვოსტავას ქ. № 72, სტუ-ს I-C კორპუსი, მე-4 სართული. ტელეფონი: 2-33-71-63. ვებ-გვერდი <http://architecture.gtu.ge>

არქიტექტურის ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი წარმოადგენს საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ძირითად სასწავლო-სამეცნიერო და ადმინისტრაციულ ერთეულს. მის შემადგენლობაში შედიან სასწავლო, სამეცნიერო-კვლევითი და დამხმარე სტრუქტურული ერთეულები.

ფაკულტეტი ახორციელებს სტუდენტთა მომზადებას განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ დამტკიცებული წესის ერთ ან რამოდენიმე სპეციალობაში და მათთვის შესაბამისი აკადემიური ხარისხის და/ან პროფესიული განათლების კვალიფიკაციის მინიჭებას.

ფაკულტეტზე საგანმანათლებლო და სამეცნიერო საქმიანობას უძღვეიან “უმაღლესი განათლების შესახებ” საქართველოს კანონით განსაზღვრული სათანადო ორგანიზაციულ-სტრუქტურული ერთეულები.

ფაკულტეტის საქმიანობის ძირითადი მიმართულებაა საგანმანათლებლო პროგრამებისა და სამეცნიერო-კვლევების განხორციელება:

- საბაკალავრო, სამაგისტრო და სადოქტორო აკადემიური პროგრამები;
- პროფესიული განათლების პროგრამა;
- სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოების წარმართვა;
- საპროექტო, სექსპერტო, საკონსულტაციო და სააუდიტორო საქმიანობა.



ფაკულტეტის კურსდამთავრებულებს სხვადასხვა საგანმანათლებლო პროგრამის დასრულების შემდეგ ენიჭებათ შემდეგი კვალიფიკაციები:

პროფესიული პროგრამის დასრულების შემდეგ:

- არქიტექტორ ტექნიკოსის

ბაკალავრიატის ქართულ და რუსულ ენოვანი

პროგრამის დასრულების შემდეგ:

- არქიტექტურის ბაკალავრის (8 სემესტრი _ 240 ECTS კრედიტი);

მაგისტრატურის დასრულების შემდეგ:

- არქიტექტურის მაგისტრის (4 სემესტრი–120 ECTS კრედიტი) შემდეგი შესაძლო მიმართულებებით:
- შენობა-ნაგებობათა არქიტექტურა და ურბანული დაგეგმარება;
- ლანდშაფტური არქიტექტურა;
- გარემოს დიზაინი;
- ინტერიერის დიზაინი;

მაგისტრატურის პროგრამა არქიტექტურა მცოდნეობა:

ხელოვნება მცოდნეობის მაგისტრი (4 სემესტრი–120 ECTS კრედიტი)



არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე ხორციელდება სადოქტორო პროგრამები (6 სემესტრი 180 ECTS კრედიტი):

პროგრამა “არქიტექტურა“- მისანიჭებელი კვალიფიკაცია არქიტექტურის დოქტორი;
პროგრამა “არქიტექტურათმცოდნეობა“- მისანიჭებელი კვალიფიკაცია ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი;
ინგლისურენოვანი პროგრამა “ურბანისტიკა (ურბანული დაგეგმარება)“- მისანიჭებელი კვალიფიკაცია არქიტექტურის დოქტორი;

ფაკულტეტზე ფუნქციონირებს მდგრადი განვითარების არქიტექტურის ცენტრი, არქიტექტურული ფიზიკის და მულტიმედიური პროექტირების ლაბორატორიები. შ. ბოსტანაშვილის სახ. არქიტექტურის პოეტიკის სტუდია. ქალაქთმშენებლობითი ეკოლოგიის პრობლემების შემსაწვლელი სასწავლო-მეთოდური, სამეცნიერო კვლევითი ცენტრი.

ორგანიზებულია ფაკულტეტის ლოკალური სამომხმარებლო საგანმანათლებლო ელექტრონული ქსელი, სადაც განთავსებულია ელექტრონული ინტერაქტიური სასწავლო გონტენტი.

ფაკულტეტის რამოდენიმე აუდიტორია აღჭურვილია მულტიმედიური პროექტორით. სტუდენტებს აგრეთვე აქვთ კომპიუტერებით ინდივიდუალურად სარგებლობის საშუალება. მულტიმედიური პროექტირების ლაბორატორიას გააჩნია Autodesk-ის და Graphisoft-ის ლიცენზირებული პროდუქტები.



EASMUS+ Credit Mobility - საერთაშორისო მობილობა პედაგოგებისთვის

- 2017 წლის 21 მაისიდან – 29 მაისის ცათვლით – მილანის პოლიტექნიკურ უნივერსიტეტში – ნ. იმნაძე; ლექციები წაიკითხა დოქტორანტებთან: “მიმდინარე პროცესები ქართულ არქიტექტურაში; სამრეწველო არქიტექტურის ტრანსფორმაციის სამი ეპიზოდი თბილისის მაგალითზე.
- 2018 წლის 20 მაისიდან 26 მაისის ჩათვლით ლისაბონის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტზე (პორტუგალია) აკადემიური პერსონალის მობილობის ფარგლებში, სწავლების მიზნით იმყოფებოდნენ სტუდენტების არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პროფესორი ნინო იმნაძე და ასოცირებული პროფესორი ნათია ქოჩლაძე.



მათ წაიკითხეს ლექცია: „ტრანსფორმაცია არქიტექტურაში“ და „კლიმატის გავლენა ქართული საცხოვრებლის ინტერიერის ჩამოყალიბებაზე“. ლექციას ესწრებოდნენ ლისაბონის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტის მაგისტრანტები და მათი პედაგოგები: პროფესორები ანტონიო კასტებლანკა და პედრო როდრიგესი. გარდა ლექციისა საგანში: „არქიტექტურული პროექტირება“ ქართველმა პედაგოგებმა მონაწილეობა მიიღეს საკურსო პროექტების განხილვაში.

საჯარო ლექციები

- „ახალი ბანას“ სამონასტრო-საგანმანათლებლო და კულტურულ-საზოგადოებრივი ცენტრი
- 2018 წლის 17 იანვარს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე (14 საათზე 403ც აუდიტორიაში) მოეწყო პროფესორ-მასწავლებლებელტა და სტუდენტთა შეხვედრა სურამის და ხაშურის ეპარქიის მმართველ-მღვდელმთავარ ეპისკოპოს, მეუფე სვიმეონთან. მეუფე სვიმეონმა დამსწრეებს გააცნო სურამის და ხაშურის ეპარქიაში, ზემო სერას ტერიტორიაზე ახალი ბანას ტაძრის მშენებლობის კონცეფცია. ახალი ბანას ტაძრის საძირკველის საზეიმო კურთხევა მოხდა 2017 წლის 15 ივლისს.



შეხვედრა არქიტექტორ გიორგი ბაგრატიონთან

- 2018 წლის 4 აპრილს საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე შედგა შეხვედრა არქიტექტორ გიორგი ბაგრატიონთან. შეხვედრის მიზანი იყო მაგისტრანტების ჩართვა სამეცნიერო-პრაქტიკულ სამუშაოში. კერძოდ: „თბილისის, შიდა ქართლის და ქვემო ქართლის ხუროთმოძღვრული ძეგლების ინტერაქტიული, ისტორიულ-გეოგრაფიული რუქის და საცნობარო-საილუსტრაციო მონაცემთა ბანკის შექმნა“.



GRAPHISOFT. ARCHICAD - ტრენინგი პედაგოგებისთვის და სტუდენტებისთვის

- 2018 წლის 22 მარტს ევროპის სააქციონერო საზოგადოების გრაფსოფტი – უნგრეთი წარმომადგენლების მიერ სტუ–ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის პედაგოგებისთვის და სტუდენტებისთვის ჩატარდა საჯარო მოხსენება და ტრენინგი ARCHICAD 21–ში. ლექცია და მასტერ კლასის მიზანია ტექნიკური ცოდნის პოპულარიზაცია, სასწავლო ცენტრების უზრუნველყოფა პროგრამებით ARCHICAD და თანამედროვე ინფორმაციული მოდელირების ტექნოლოგიების დანერგვა სასწავლო პროცესში (BIM – Building Information Modeling).



შეხვედრა დამსაქმებელ ორგანიზაციათა ხელმძღვანელებთან

- 2018 წლის 24 თებერვალს საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე შედგა შეხვედრა დამსაქმებელი ორგანიზაციების ხელმძღვანელებთან. შეხვედრაზე მთავარ საკითხად განხილული იქნა ის გამოწვევები, რომელიც დღევანდელი მდგომარეობით დგას არქიტექტურის სფეროში, როგორც სასწავლო ისე პრაქტიკაში მოღვაწეობის კუთხით.

- შეხვედრას ესწრებოდნენ მოწვეული ექსპერტები (დამსაქმელები): გიორგი აბულაძე (სტუდია 21), გიორგი გოცირიძე (გეოგრაფიკი), ირაკლი შარაშიძე (დეფანსი), გიორგი სულაბერიძე (არტ-სტუდიო), ლადო აბრამიშვილი (დემარკი). ფაკულტეტის მხრიდან დეკანი ნინო იმნაძე, ხარისხის სამსახურის უფროსი ნინო ხაბეიშვილი, ურბანისტიკის მიმართულების წამყვანი პროფესორი გიორგი სალუქვაძე, სამაგისტრო პროგრამა „არქიტექტურა“ ხელმძღვანელი პროფესორი ლევან ბერიძე, საბაკალავრო პროგრამა „არქიტექტურა“ ხელმძღვანელი პროფესორი ნიგზარ ხვედელიანი, ინტერიერის და გარემოს დიზაინის დეპარტამენტის ხელმძღვანელო პროფესორი თინათინ ჩიგოგიძე, პროფესორი ირაკლი მურღულია, პროფესორი ნინო ჩხეიძე და პროფესორი ნინო გვანცაძე.

- მწვავე დებატები გაიმართა რიგ საკითხებთან დაკავშირებით; კერძოდ რა გამოწვევები დგას დღეს საპროექტო ბაზარზე? როგორი კადრები ესაჭიროება დარგს? როგორ მოვახდინოთ ფაკულტეტზე სწავლების დონის ამაღლება?
- საბოლოოდ გადაწყდა დაიგეგმოს რიგი ღონისძიებები (კონფერენცია, სემინარი, სტუდენტური კონკურსი, ვორქშოფები, საჯარო ლექციები, ინტეგრირებული პროექტები სხვადასხვა დარგის სპეციალისტებთან ერთად, რეალურ პროექტებში ჩართვა და ადგილზე გასვლის ორგანიზება, კონკურსში გამარჯვებულთა დაჯილდოება და ტექნიკური უზრუნველყოფა და სხვა), რომელიც ხელს შეუწყობს სასწავლო პროგრამების გაუმჯობესებას, ინფრასტრუქტურის მოწესრიგებას, სტუდენტებში მოტივაციის ამაღლებას და წახალისებას.

შეხვედრა დამსაქმებელ ორგანიზაციებთან

- 2018 წლის 5 მარტს შედგა შეხვედრა საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროსთან არსებული სსიპ აწარმოე საქართველოში წარმომადგენელთან, ექსპორტის ხელშეწყობის დეპარტამენტის პორტფელის მენეჯერთან ეკატერინე სარალიძესთან. შეხვედრის მიზანი იყო არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების, სასწავლო მეთოდის, დაგეგმილი და განხორციელებული ღონისძიებების გაცნობა. ქალბატონმა ეკატერინემ აღნიშნა, რომ მზად არის ითანამშრომლოს არქიტექტურის ფაკულტეტთან და ხელის შეგვიწყობს, როგორც დამსაქმებელ ორგანიზაციებთან კონტაქტების დამყარებაში ასევე ღონისძიებების დაგეგმვა და განხორციელებაში.



2018 წლის 15 მარტს დამსაქმებელ ორგანიზაციატა შეხვედრის ფორმატში მოექცო შეხვედრა კურსდამთავრებულებთან: შპს „ემ სტუდიოს“ დირექტორთან რობიზონ გეთიაშვილთან და შპს „ურბან დიზაინ სტუდიოს“ დირექტორტან ლუდა ჩიქოვანთან. დღეს ეს ახალგაზრდები ეწევიან დამოუკიდებელ პრაქტიკულ მოღვაწეობას, სურვილი გამოთქვეს თანამშრომლობაზე, სხადასხვა ღონისძიებებში ჩართულობაზე, სტუდენტებისთვის დასაქმების ხელშეწყობაზე და სხვა.

შეხვედრა დამსაქმებელ ორგანიზაციებთან

- შპს „ემ სტუდიოს“ დირექტორთან რობიზონ გეთიაშვილთან.
- შპს „ურბან დიზაინ სტუდიოს“ დირექტორთან ლუდა ჩიქოვანთან.
- სააქციო საზოგადოება „ორბელი 91“ –ის დირექტორთან ბესარიონ ჩხაიძესთან.



შეხვედრა სახელმწიფო და კერძო უმაღლესი სასწავლებლების წარმომადგენლებსა და არქიტექტურული და ინტერიერის დიზაინის სექტორში მოღვაწე კომპანიებთან - „უნივერსიტეტებთან თანამშრომლობის პლატფორმა“

- 2018 წლის 27 აპრილს, სასტუმრო თბილისი მარიოტში, საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს სააგენტოს „აწარმოე საქართველოში“ ექსპორტის მიმართულების ორგანიზებით, „უნივერსიტეტებთან თანამშრომლობის პლატფორმის“ ფარგლებში, შედგა შეხვედრა სახელმწიფო და კერძო უმაღლესი სასწავლებლების წარმომადგენლებსა და არქიტექტურისა და ინტერიერის დიზაინის სფეროში მოღვაწე 30-ზე მეტ კომპანიას შორის.
- ღონისძიებაში მონაწილეობა მიიღო სტუ–ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტმა. დეკანმა ნინო იმნაძემ დამსწრეებს წარუდგინა პრეზენტაცია ფაკულტეტზე მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამები. რაც ძალზე მნიშვნელოვანი იყო დამსაქმებლებისთვის. მოისმინეს აღნიშნულ სფეროში მოღვაწე ადგილობრივი კომპანიების მოსაზრებები. ღონისძიება, რომელიც დისკუსიის ფორმატში წარიმართა, მიზნად ისახავს საგანმანათლებლო სექტორის კერძო სექტორთან სისტემური დაახლოების ხელშეწყობას, კერძო სექტორის მოთხოვნებისა და საჭიროებების იდენტიფიცირებას, რათა ეფექტურად დაიგეგმოს სამომავლო აქტივობები.
- <http://enterprisegeorgia.gov.ge/ge/media-center/news/universitetebTan-TanamSromlobis-platformis-meore-RonisZieba?id=700>

- On April 27, in the Hotel Tbilisi Marriott public and private universities met more than 30 companies, which are working in the field of Architect and Interior Design. This meeting was held in the framework of the project “Collaboration with Universities”, organized by Enterprise Georgia.
- Our faculty representatives were attending this meeting. Bachelor, master and doctoral program “Architecture” was presented by the dean of the faculty Architecture, urban planning and design Prof. Nino Imnadze.



საერთაშორისო პროექტი

- არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე 2018–2019 სასწავლო წლის I სემესტრიდან ძირითადი საგანმანათლებლო პროგრამის პარალელურად ამოქმედდება ექსპერიმენტული სასწავლო კურსი: საზოგადოებრივი სივრცე ყველასთვის და არქიტექტურულ/ურბანული ტრანსფორმაციები (ინვაციები და ტექნოლოგიები)
- სასწავლო კურსის ხელმძღვანელი ნინო იმნაძე
- თანახელმძღვანელები:
- GEOBAY - ბავარიის არქიტექტორთა საერთაშორისო კავშირის პრეზიდენტი არქიტექტორი კარლჰეინზ ბეერ;
- არქიტექტორი, დოქტორი იორგ ჰეილერი,
- არქიტექტორი იაკობ ობერპილერი.
- შ.პ.ს. „ბაზალტ ფაიბერის“ დირექტორი გიორგი გოგოლაძე
- ასოცირებული პროფესორი ნინო ჩაჩავა
- ასისტენტი, დოქტორანტი ანა ბიბილაშვილი
- არქიტექტორი, მოწვეული მასწავლებელი მამუკა ბარათაშვილი

კურსდამთავრებულები და სტუდენტების გამოკითხვა. ორივე შემთხვევისთვის არსებობს ან ახლად შეიქმნა კითხვარები

- ⦿ მეგობრებო! კოლეგებო!
- ⦿ მჭირდება თქვენი დახმარება უფრო სწორად ფაკულტეტს!
- ⦿ ავტორიზაციასთან დაკავშირებით მჭირდება გასაუბრება კურსდამთავრებულბთან.
- ⦿ 1. რომელ წლებში სწავლობდით.
- ⦿ 2. რა მოგეწონათ სწავლის პერიოდში
- ⦿ 3. რა არ მოგეწონათ
- ⦿ 4. რა უნდა გამოსწორდეს ფაკულტეტზე
- ⦿ 5. სად მუშაობთ და მუშაობთ თუ არა სპეციალობით
- ⦿ წინასწარ მადლობა!
- ⦿ PS.გთხოვთ თქვენ მეგობრებსაც გადასცეთ და გაავრცელოთ, ოღონც პირადში და მომწერედ მესინჯერში ან მეილზე imnadzenino@gmail.com

საერთაშორისო მობილობა სტუდენტებისთვის: ERASMUS MUNDUS, ERASMUS +

ERASMUS MUNDUS

- გვანცა დავითაშვილი - ბასკეთის ქვეყნის უნივერსიტეტი. Universidad del Pais Vasco ERASMUS MUNDUS-ის პროგრამა, პროექტი BACKIS
- ვასილ შურაძე - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon. ERASMUS MUNDUS-ის პროგრამა, პროექტი TEMPO
- გიორგი გაბუნია - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon. ERASMUS MUNDUS-ის პროგრამა, პროექტი TEMPO

ERASMUS +

- 2015-16
- მარიამ შაიშმელაშვილი - შუა აღმოსავლეთის ტექნიკური უნივერსიტეტი (Middle East Technical University - METU)
- ანდრია ციციშვილი - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)
- მარიამ ცეცხლაძე - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)
- ნინო ლომსაძე - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)
- მარიამ ლობჯანიძე - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)
- თამთა შავიძე - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon
- მარიამ მაღლაკელიძე - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon

- 2016-17

- ალექსანდრე გაჩეჩილაძე - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)

- ანანო კობახიძე - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)

- თამთა ჯულაშვილი - მილანის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (Politecnico di Milano)

- 2017-18

- თამთა ანდლულაძე - შუა აღმოსავლეთის ტექნიკური უნივერსიტეტი (Middle East Technical University - METU)

- ირაკლი ფანცხავა - შუა აღმოსავლეთის ტექნიკური უნივერსიტეტი (Middle East Technical University - METU)

- ვერიკო ბაბუციძე - შუა აღმოსავლეთის ტექნიკური უნივერსიტეტი (Middle East Technical University - METU)

- ანა ნუცუბიძე - ვარშავის ტექნოლოგიური უნივერსიტეტი (Politechnika Warszawska - Warsaw University of Technology - WUT)

- ბაჩანა ჩეხერია - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon

- დავით უგრეხელიძე - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon – FA/ULisboa

- ანა ბიბილაშვილი - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon – FA/ULisboa

- თამარ სვანაძე - ლისაბონის უნივერსიტეტი, არქიტექტურის ფაკულტეტი. Faculty of Architecture/University of Lisbon – FA/ULisboa

პედაგოგების მონაწილეობა გამოფენებში: ARCHITEXTURA-არქიტექსტურა!
Contemporary ceramics exhibition.



ზაზა სვანაძე



გიორგი კვიციანიშვილი



საქართველოს დემოკრატიული უნივერსიტეტი
არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და ლიგინის
ფაკულტეტის სტუდენტური თვითმმართველობა
2018 - ახსნა ცხოვრებით თავსუფალი

















2017 წელს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის კურსდამთავრებულებმა საინტერესო ტრადიციას ჩაუყარეს საფუძველი. სიმბოლოურად შეიძინეს სამშენებლო ჩაფხუტები, რომელზეც პედაგოგებმა სამახსოვროდ ხელი მოუწერეს. საბოლოოდ ჩაფხუტები აყარეს.





2018 წლის გამოშვება

კარიკატურები ავტორი არქიტექტორი თენგიზ გოგოლაშვილი 2016–2017 წ.წ.

