კრეატონი „ფიროსმანი ციფრულ სივრცეში"

2019 წლის 8 მაისი. სტუ-ს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის სტუდენტის თეო გეგეშიძის და თბილისის სამხატვრო აკადემიის სტუდენტის ანი ხვედელიძის ერთობლივი ნამუშევარი - ფიროსმანის გრაფიკული ვერსია.

The student presented logos and design for t-shirts, stickers and invitations.

The authors of special and best ideas and tasks were awarded on May 6.

Ani Khvedelidze and Teo Gegeshidze, the members of one of the winning teams in graphic design, noted that they are thrilled to have been able to contribute to this project.

'Taking part in this project was very interesting for me because Pirosmani is an individual, whose art should be more widely shared. Popularizing Pirosmani among the younger generation is very important. Perceiving Pirosmani in Digital Space was unusual and attractive for me,' said artist Ani Khvedelidze, member of one of the winning teams.

The project was organized by the Georgian National Museum, Georgian Innovation and Technology Agency, Laboratory of Technology and Training Center