



CV

პერსონალური ინფორმაცია

სახელი, გვარი:	დიანა დათუკიშვილი
დაბადების თარიღი:	08.05.1940
დაბადების ადგილი:	თბილისი
მისამართი:	თბილისი, ვ.ფშაველას #20
ტელეფონი:	293 42 43, 557 214 269
ელ.პოსტა:	dianka.datukishvili@mail.ru

პროფესიული მოღვაწეობა

სამეც./აკად. ხარისხი:	სამუშაო
ადგილი / ორგანიზაცია:	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტერი
დაწესებულების მისამართი:	კოსტავას 68
თანამდებობა:	ასოცირებული პროფესორი

განათლება

ჩარიცხვის და დამთავრების წლები	საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, სამშენებლო ფაკულტეტი, არქიტექტურა, 1958-1964, სპი-ს არქიტექტურის კათედრის ასპირანტი, 1968-1971
--------------------------------	---

სამუშაო გამოცდილება

2006 წლიდან – დღემდე	სტუ, არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი, ასოცირებული პროფესორი
1993-2006	სტუ, არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის დოცენტი
1992-1993	სტუ, არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის უფროსი მასწავლებელი

1982–1992	საქართველოს კ.გამსახურდიას სახელობის დრამატული თეატრის მთავარი მხატვარი
1982-1984	საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტის დეკორატიული მეზღვების კათედრის პედაგოგი (საათობრივი ანაზღაურებით)
1973-1976	ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. მსუბუქი და საფეიქრო მრეწველობის აპარატების კათედრის ასისტენტი (დიზაინის კურსი)
1973-1976	საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი, არქიტექტურის პროექტირების კათედრის ასისტენტი
1971-1973	ტურიზმისა და ექსკურსიების საქართველოს რესპუბლიკური საბჭო საპროექტო სახელოსნო. უფროსი არქიტექტორი
1968-1971	სპი. არქიტექტურული პროექტირების კათედრის ასპირანტი. ხელმძღვ. ი.ციციშვილი, ლ.კოგანი (თემა: ქ.თბილისის ქალაქგეგმარებითი განვითარების სოციალურ-ფსიქოლოგიური ასპექტები)
1966-1968	ТбилиЗНИИЭП არქიტექტურული პროექტირების #1 სახელოსნო
1964-1966	უფროსი არქიტექტორი არქიტექტორი

მეცნიერული მიღწევები

მონოგრაფია	
სახელმძღვანელო	
სტატიები	7
კონფერენციები	3
გამოგონებები	
გრანტები	

ენების ცოდნა

რუსული	თავისუფლად
ფრანგული	თავისუფლად

სამეცნიერო-პედაგოგიური საქმიანობა

- საგანი „სოციოლოგია და ქალაქგეგმარება“ – ლექციების კურსი, სამუშაო პროგრამა (სპი, არქიტექტურული გეგმარების კათედრა, 1973–1976)
- „სამრეწველო დიზაინი“ – ლექციების კურსი, პრაქტიკული მეცადინეობები (სპი. 1976-1982)
- „ლანდშაფტის არქიტექტურა“ – ლექციების კურსი, პრაქტიკული მეცადინეობები (საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტი, 1982–1984)
- ინტერიერი – ლექციების კურსი, სამუშაო პროგრამა (სტუ, ინტერიერის და დიზაინის კათედრა, 1992–1993)
- ტანსაცმლის მხატვრული კონსტრუირება და მოდელირება – ლექციების კურსი, პრაქტიკული მეცადინეობა, პროექტი (სპი. დიზაინის და ინტერიერის კათედრა. 1992–1993)
- ტანსაცმლის კერვის ტექნოლოგია – ლექციების კურსი, პრაქტიკული მეცადინეობები (სპი, 2000–2001)
- სცენოგრაფია – ლექციების კურსი, პროექტი (ინტერიერის და დიზაინის კათედრა. 2003-2004)

მაგისტრატურა

- საცხოვრებელი შენობების არქიტექტურული დაგეგმარება – ლექციების კურსი, საკურსო პროექტი
- საცხოვრებელი შენობების ინტერიერი. ლექციების კურსი, პრაქტიკული, საკურსო პროექტი

ბაკალავრიატი

- საცხოვრებელი შენობების ინტერიერის დაპროექტება, პრაქტიკული მეცადინეობები, საკურსო
- 1992-2007 წლებში არა ერთი სამაგისტრო და საბაკალავრო საკვალიფიკაციო ნაშრომის ხელმძღვანელი

სილაბუსები, სასწავლო პროგრამები, საპროექტო მოცემულობები

- „სამაყურებლო დარბაზი 600 ადგილზე“. ინტერიერი. საპროექტო მოცემულობა. მეთოდური მითითებებით. 1993.
- სასწავლო პროგრამა საგანში „ინტერიერი“, მეთოდური მითითებები. მოცემულობა (1992-1993).
- სასწავლო პროგრამა საგანში „სცენოგრაფია“ (2002).
- სასწავლო პროგრამა საგანში „ტანსაცმლის მხატვრული მოდელირება–კონსტრუირება“. 2002-2003.
- სილაბუსი სასწავლო კურსისათვის „საცხოვრებელი შენობების ინტერიერის დაპროექტება“. 2007.
- სილაბუსი სასწავლო კურსისათვის „საცხოვრებელი შენობების დაპროექტება“. 2008.

- სასწავლო კურსის პროგრამა (სილაბუსი) საგანში „საცხოვრებელი შენობების ინტერიერის დაპროექტება“ პრაქტიკული მეცადინეობები, საკურსო პროექტი. 2012.
- საპროექტო მოცემულობა „საცხოვრებელი ბინის ინტერიერი“ მეთოდური მითითებით 2013.

სახელმწიფო საპროექტო სახელოსნოებში შესრულებული სამუშაოების ჩამონათვალი:

- | | |
|--------|--|
| ЗНИИЭП | <ul style="list-style-type: none"> • 9სართულიანი სერიული საცხოვრებელი სახლების პროექტირება (სერია 1-464AC) • კინოთეატრი 600 ადგილზე • სასტუმრო თბილისის ზღვაზე (განუხორციელებელი) |
|--------|--|

მხატვრულად გაფორმებული სპექტაკლები:

სოხუმის გამსახურდის სახელობის ქართული დრამატიული თეატრი

- ბერნარდ შოუ „პიგმალიონი“
- ა.ჩეხოვი „თოლია“
- ჰ.იბსენი „ბრძოლა ტახტისათვის“
- ა.კორნეიჩუკი „ფრონტი“
- რ.სტურუა, გ.ქავთარაძე „ბრალდება“
- ა.გელმანი „პირისპირ“
- ე.ოლბი „რა მოხდა სამცხეში“
- ჟ.კოკტო „ადამიანის ხმა“
- ი.რუსნიაკი „ღამე მშვიდობისა, მეღიებო!“
- ჯაბა იოსელიანი „დედოფალი მარიამ“
- მიხეილ ბუზნიკი „რიცხვები“
- ა.ჩხაიძე „ვაცხადებ დახურულად“
- გ.ბათიაშვილი „ვალი“
- ქართული პოეზიის საღამო
- „სამეფო, ძველთა ძველო“ ავტორი და დამდგმელი ნ.ლორთქიფანიძე
- მ.ბერაძე „სანამ გული ფეთქავს“

ჭანბას სახელობის აფხაზური დრამატიული თეატრი

- შ.აჯინჯალი „4 მარტი“
- ჯ.ახუბა „აღსარება“

ქუთაისის ლ.მესხიშვილის სახელობის სახელმწიფო დრამატიული თეატრი

- ვ.იაკაშვილი „ჰორიზონტს იქით“

- ვაჟა-ფშაველა – ორი პოემა „ალუდა ქეთელაური“, „სტუმარ მასპინძელი“
- ა.გელმანი „საქმე #701“
- გ.კვარაცხელია, გ.ქავთარაძე – ილია ჭავჭავაძის ბიოგრაფია
- ლ.ნუცუბიძე „უკვდავი ფესვები“ სპეკტაკლი რეჟიჟი
- ჯ.როდარი „გაუმარჯოს ჩიპოლინოს“

კ.მარჯანიშვილის სახ. სახელმწიფო თეატრი.

- ტენეს უილიამსი „სურვილების ტრამვაი“

რუსთაველის სახელობის სახ. თეატრი (მცირე დარბაზი)

- მოლიერი „ძალად ექიმი“
- ვაჟა ფშაველა „მოკვეთილი“

სახელმწიფო საპროექტო სამუშაოები

- რუსეთის საელჩო თბილისში. ტექსტილი ინტერიერში. ესკიზები. მასალებში შესრულება
- „Hepy Color“ – გერმანულ-ქართული ერთობლივი ოფისი. ინტერიერის მოწყობა, ტექსტილი ავეჯისათვის, ესკიზები, მასალაში შესრულება
- ფირმა „სარაჯიშვილი“ საბანკეტო დარბაზისა და საოფისე ოთახების ინტერიერის ფარდებისა და ავეჯის ტექსტილის ესკიზები, ესკიზების მასალაში განხორციელება.
- ინტერიერის გადაწყვეტის დიზაინ-პროექტი რესტორნისთვის (კოსტავას 68)
- ლუდის ფირმა „ყაზბეგის“ სარეალიზაციო ქსელის მომსახურე პერსონალისათვის ტანსაცმლის მხატვრული მოდელირება, ესკიზები, მასალაში შესრულება
- სპორტული საზოგადოება „ლოკომოტივისათვის“ ტანსაცმლის და ქურთუქების ესკიზები, მასალაში შესრულება.
- სამშენებლო ფირმა „აქსისი“. ტანსაცმლის მოდელირება, ესკიზები, მასალაში შესრულება.
- ფრანგული სკოლის მოსწავლეებისათვის სასკოლო ფორმების ესკიზები, მასალაში შესრულება
- კაფე „მარშე“ – ტანსაცმლის ესკიზები სრული შემადგენლობისათვის
- 20-მდე ბინის მფლობელის დაკვეთა ინტერიერის ტექსტილში გადაწყვეტა ესკიზისა და მასალაში შესრულების დონეზე.

დამსახურებები, ჯილდოები სერტიფიკატები

- საქართველოს დამსახურებული მხატვარი
- აიოვას სახ. უნუვერსიტეტის (აშშ) და სტუ-ს პროფ. განვითარების ცენტრის სერტიფიკატი

ჰობი

ლიტერატურა, მუსიკა, ქანდაკება