



პროფესიული ავტობიოგრაფიის ფორმა (CV)

სახელი, გვარი _____ დავით ტაბატაძე
 დაბადების თარიღი _____ 02.10.1962
 დაბადების ადგილი _____ ქ. თბილისი
 ეროვნება _____ ქართველი
 ოჯახური მდგომარეობა _____ დაოჯახებული, ორი შვილი
 საცხოვრებელი ადგილი _____ ქ თბილისი, მარგიანის ქ. №5
 ტელეფონი: _____ 0322 32 25 96 _____ მობ: +995599540230

პროფესიული მოღვაწეობა:

სამუშაო აკადემიური ხარისხი: _____ ასოცირებული პროფესორი
 დაწესებულება _____ ქ. თბილისი ტექნიკური უნივერსიტეტი. არქიტექტურის ,
 ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი. სახვითი ხელოვნების 106 დეპარტამენტი
 მისამართი _____ ქ თბილისი, მ. კოსტავას გამზ: № 72
 თანამდებობა _____ ხატვისა და ქანდაკები პედაგოგი

განათლება, სამეცნიერო/აკადემიური ხარისხი

წლები	უმაღლესი სასწავლებლის დასახელება	სპეციალობა	აკადემიური ხარისხი
1 1981-1987	ქ. თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია	სახვითი ხელოვნების ფაკულტეტი	მხატვარ მოქანდაკე TB-1 075 843
2 2015	პროფესიული კვალიფიკაციათა განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის ფარგლებში , პროფესიული მოდულური საგანმანათლებლო პროგრამის შემუშავების მონაწილე		

შესაბამისი სამუშაო გამოცდილება

წლები	თანამდებობა	დეპარტამენტის/განყოფილების დასახელება	ორგანიზაციის დასახელება
1 1984-დღემდე	ქანდაკებისა და ხატვა პედაგოგი	არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი,	ქ. თბილისის ტექნიკური

			სახვითი ხელოვნების 106 კათედრა	უნივერსიტეტი
2	2004	ქანაკება ,ხატვა. ასოცირებული პროფესორი	არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი . სახვითი ხელოვნების 106 დეპარტამენტი	ქ. თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი
3	2002 -2006	დოცენტი (ხატვა, ქანდაკება)	არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი . სახვითი ხელოვნების 106 დეპარტამენტი	ქ. თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი
	1984 -2002	მასწავლებელი (ხატვა, ქანდაკება)	არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტი . სახვითი ხელოვნების 106 დეპარტამენტი	ქ. თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი
	2001-2004	მასწავლებელი	სახელოვნებო (ხატვა ქანდაკება)	ქ. თბილისის ნატიფი ხელოვნების კოლეჯი
	1983-1984	ქანდაკების მასწავლებელი	მონუმენტური ხელოვნების ფაკულტეტი	ქ. თბილისის. სახელმწიფო, სამხატვრო აკადემია

პროფესიული გამოცდილება(გამოფენები)

წელი	ნაშრომის დასახელება	მდებარეობა	
1	2017	ასპინძის ბრძოლის მონუმენტური მემორიალი	ქ. ასპინძა
2	2016	საქართველოს რაგბის ეროვნული ჩემპიონატის თასი	
3	2016	შერეული გამოფენა (ქანდაკება , გრაფიკა, ფერწერა)	ტექნიკური უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა (პერსონალური)
4	2015	წმინდანთა ბარელიეფური კომპოზიციები	წმ. სამების საკათედრო ტაძრის ეზო
5	2010	ქანდაკება , გრაფიკა	ქარვასლა (ჯგუფური)

6	2008	სახელმწიფო გერბი	პრეზიდენტის სასახლე
7	2003	ქანდაკება, გრაფიკა	გალერეა „უნივერსი“ (პერსონალური)
8	1997	ქანდაკება, გრაფიკა	გალერეა „კროსნო“ მოსკოვი
9	1995	ქანდაკება, გრაფიკა	საგაზაფხულო გამოფენა

ნამუშევრები ინახება კერძო კოლექციებში : საქართველო, მოსკოვი, გერმანია, აშშ, ჩეხეთი.

კატალოგები: „ვინ ვინაა თანამედროვე ქართულ ხელოვნებაში“ 2000წ.

(ნ.ზაალიშვილის საერთო რედაქტირებით)

მხატვართა კავშირის 80 წლისთავთან მიძღვნილი საიუბილეო კატალოგი

11.უცხო ენების ცოდნა (აღნიშნეთ შესაბამისი გრაფა)

	ენის დასახელება	დამწყები	ლექსიკონით	საშუალოდ	კარგად	თავისუფლად
1	რუსული				-----	
2	ინგლისური			-----		

დამატებითი ინფორმაცია : საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი 1997 წლიდან.

საქართველოს ახალგაზრდული კავშირის წევრი 1994-1997წ.