

ФГБОУ ВО

«Тюменский индустриальный университет» Институт архитектуры и дизайна

Приглашаем школьников и студентов ДИСТАНЦИОННО принять участие в XIX Международном молодежном архитектурно-художественном фестивале «Золотая АрхИдея-2020», посвященном 75-летию со Дня Победы ВОВ

В связи с действием Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 г. № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», Приказом Минобрнауки РФ № 545 от 2 апреля 2020 г. и Приказом ректора Тюменского индустриального университета № 191 от 3 апреля 2020 г. XIX Международный молодежный архитектурно-художественный фестиваль «Золотая АрхИдея-2020», посвященный 75-летию со Дня Победы в Великой Отечественной Войне проводится дистанционно.

I. Цели и задачи фестиваля:

<u>Цель фестиваля</u> - поддержка творчества талантливой молодежи, содействие их творческому становлению.

<u>Главные задачи фестиваля</u> – развитие международных связей и сотрудничества, ранняя профессионализация и профориентация учащихся, развитие межпредметных связей в процессе архитектурно-художественного образования, сохранение исторического архитектурного наследия.

II. Конкурсная программа включает:

- 1. Конкурс детского архитектурного творчества
- 2. Конкурс творчества студентов архитектурных вузов и колледжей

III.К участию в фестивале приглашаются:

студенты архитектурных вузов и колледжей; временные и постоянные творческие коллективы подростков и молодежи, созданные в учреждениях среднего образования. Индивидуальные участники не допускаются (за исключением детей 12-17 лет).

Фестиваль проходит при поддержке: ФУМО по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки Архитектура в системе высшего образования РФ, Департамента образования и науки Тюменской области, Управления градостроительной политики главного управления строительства Тюменской области, Департамента земельных отношений и градостроительства Тюменской области, Общероссийской общественной организации «Союз архитекторов России» Тюменская областная организация.

Требования к оформлению экспозиционного материала и дополнительная информация размещены на сайте ТИУ www.tyuiu.ru и на сайте Общероссийской общественной организации «Союз архитекторов России» Тюменская областная организация www.arh-tyumen.ru.

ІУ.КОНКУРС АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Номинации:

Архитектура и дизайн:

- 1. Архитектурные форпроекты.
- 2. Дизайнерские форпроекты.
- 3. Архитектурная графика (рисунок, живопись).
- 4. Архитектурная фантазия.
- 5. Архитектурная колористика.
- 6. Архитектурная компьютерная графика.
- 7. Проекты по сохранению и использованию исторических и архитектурных памятников.
- 8. Бумажная пластика.
- 9. Исследовательско-аналитические работы по теории и практике архитектуры.
- 10. Творческое лицо студента (1-2 курс).
- **11.** Курсовой проект (3-5 курс):
 - Жилые здания
 - Общественные здания
 - Промышленная архитектура
 - Градостроительство
 - Ландшафтная архитектура
 - Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
 - Дизайн архитектурной среды
 - Дизайн интерьеров

Художественно-декоративное искусство

- 12. Композиция ДПИ (любая техника).
- 13. Текстиль в интерьере.
- 14. Керамика в интерьере.
- 15. Дизайн костюма.
- 16. Работы, посвященные 75-летию со дня Победы ВОВ (любая техника).

V. УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ

К участию в фестивале принимаются работы, выполненные в период с **2018** по **2020** годы (не представленные на конкурсе ранее).

В связи с проведением конкурса детского архитектурного творчества и конкурса творческих работ студентов архитектурных вузов и колледжей дистанционно, работы не распечатываются, экспозиционная площадь не предоставляется.

Требования к предоставлению работ:

Для конкурса творческих работ студентов архитектурных вузов и колледжей по номинации 11. «Курсовой проект» - от образовательного учреждения допускается не более 5 работ каждого направления (Жилые здания, Общественные здания, Промышленная архитектура, Градостроительство, Ландшафтная архитектура, Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, Дизайн архитектурной среды, Дизайн интерьеров). Дипломные проекты к участию в конкурсе не допускаются.

Для конкурса детского архитектурного творчества от образовательного учреждения допускается **не более 5 работ по каждой номинации**.

При индивидуальном участии допускается не более 5 работ от участника, вне зависимости от номинаций.

Работы по всем номинациям с 1 по 16 принимаются на указанные адреса электронной почты в срок до 15 мая 2020г.

Работы участников будут размещены на сайте tyuiu.ru по ссылке: https://www.tyuiu.ru/institutes/arhid/zolotaya-arhideya-2020/».

VI.ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

В Оргкомитет фестиваля в обязательном порядке подаётся **справка об участии в** фестивале за подписью руководителя учреждения/директора института/заведующего кафедрой (учитывайте квоты указанные в разделе V. «Участие в фестивале»).

Справка размещена по ссылке: https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020/02/5.-
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020/02/5.-
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020/02/5.-
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020/02/5.-
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020/02/5.-
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020.docx
https://www.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2020.docx

ВНИМАНИЕ! На каждую работу, согласно справке, заполняется отдельная заявка!

Ссылка на заявку для участия в конкурсе детского архитектурного творчества: https://forms.gle/mTfAqzNn4duFC8M46

Ссылка на заявку для участия в конкурсе творчества студентов архитектурных вузов и колледжей: https://forms.gle/4FhrbL4Dmed5MQHs8

Заявки на участие и справки принимаются в оргкомитет фестиваля <u>в электронном виде</u> в срок до 15 мая 2020 г.

Работы участников фестиваля и справки об участии в фестивале направлять по e-mail:

конкурс творчества студентов архитектурных вузов и колледжей: <u>zolotarch@gmail.com</u> конкурс детского архитектурного творчества: <u>zolotarch.deti@gmail.com</u>

VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

В информационном поле каждой предоставляемой работы необходимо указать название номинации, название предоставляемой работы, Ф.И.О. автора или авторского коллектива и преподавателя, возраст, название учреждения образования. Для студентов - с указанием курса и ведущей кафедры (согласно шаблону).

ВАЖНО! При отправке работ по электронной почте в сообщении обязательно прописать информацию: Номинация, сокращенное наименование образовательного учреждения (аббревиатура), город, ФИО участника, ФИО преподавателя. Тема письма: номинация, город.

Название для файла с работой оформлять в соответствии со схемой: номинация (без пробелов)_сокращенное наименование образовательного учреждения (аббревиатура) город Фамилия ИО

Пример: Курсовойпроектжилыездания_ТИУ_Тюмень_Иванов_ИА

Технические требования в номинациях 7, 10, 11:

№ 7. Проекты по сохранению и использованию исторических и архитектурных памятников.

№ 10. Творческое лицо студента (1-2 курс).

№ 11. Курсовой проект (3-5 курс)

Формат –JPG, размер - 1000 мм х 1000 мм (для номинации № 11. «Курсовой проект допустимы размеры 1000 мм х 500 мм, 1000 мм х 2000 мм) разрешение от 150 до 300 dpi, ограничения по весу - до 15 мб, цветовой режим RGB.

Технические требования в номинации 6:

№ 6. «Архитектурная компьютерная графика»

Предоставляются отдельные работы и серии работ на планшете не менее формата A2. Формат – JPEG, разрешение 300 dpi, ограничения по весу - до 10 МБ, цветовой режим RGB.

Технические требования в номинации 9:

 \mathbb{N}_{2} 9. «Исследовательско-аналитические работы по теории и практике архитектуры» Предоставляются работы формата A4, до 10 страниц машинописного текста, 1,5 интервала, размер шрифта — 12

Технические требования в номинациях 1-5, 8, 12-16:

- № 1. Архитектурные форпроекты.
- № 2. Дизайнерские форпроекты.
- № 3. Архитектурная графика (рисунок, живопись).
- № 4. Архитектурная фантазия.
- № 5. Архитектурная колористика.
- № 8. Бумажная пластика.
- № 12. Композиция ДПИ (любая техника).
- № 13. Текстиль в интерьере.
- № 14. Керамика в интерьере.
- № 15. Дизайн костюма.
- № 16. Работы, посвященные 75-летию со дня Победы ВОВ (любая техника).

Формат – JPEG, $600 \text{ мм} \times 800 \text{ мм}$, разрешение - 300 dpi, ограничения по весу - до 10 ME, цветовой режим RGB

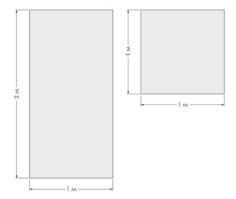


Рис. 1 Схема размера планшетов по номинациям «Творческое лицо студента» и «Курсовой проект»



Рис. 2 Схема представления работы по номинации «Курсовой проект» на примере планшета 1х0,5м. Работы по номинации «Курсовой проект» размерами 1х1м и 1х2м оформляются аналогично



Рис. 3 Символы обозначения направлений по номинации «Курсовой проект»

Ф.И.О. автора (авторского	
коллектива)	
Возраст автора (авторов)	
Курс (для студентов)	
Ведущая кафедра (для	
студентов)	
Название работы	
Номинация	
Преподаватель	
Наименование учреждения	
образования	

Шаблон подписи работ

Дипломные проекты к участию в конкурсе не допускаются.

Подведение итогов конкурса детского архитектурно-художественного творчества проводится по номинациям 1-8 и 11-14, в двух возрастных категориях:12 - 14 лет и 15 - 17 лет.

Подведение итогов конкурса студентов архитектурных вузов и колледжей проводится по номинациям 1-16.

Контакты оргкомитета

 Института архитектуры и дизайна ТИУ:
 Центр

 625001, г. Тюмень, ул. Луначарского, 2/1
 62500

 e-mail: iad@tyuiu.ru
 Te

Центра архитектурной подготовки 625001, г. Тюмень, ул. Нагорная, 6. Телефон: +7 (3452) 28-37-03 e-mail: tyumgasu.tsapp@yandex.ru

По вопросам участия в конференции

Телефон: + 7 (3452) 28-37-61 E-mail: efimovaep@tyuiu.ru